GRAVITY DAZE
SERIES
ARTBOOK
Douya Rejavi Saaeju
GRAVITY DAZE シリーズ公式アートブック/ドゥヤ レジャヴィ サーエジュ(悩んだり、悩んだり)

電撃の攻略本

GRAVITY DAZE Series Official Artbook
-Douya Rejavi Saaeju-
[Yorokondari Nayandari]

GRAVITY DAZE シリーズ公式アートブック / ドゥヤ レヤヴィ サーエジュ
（喜んだり、悩んだり）

本書カバーイラスト　画：緒賀岳志

[Yorokondari Nayandari]

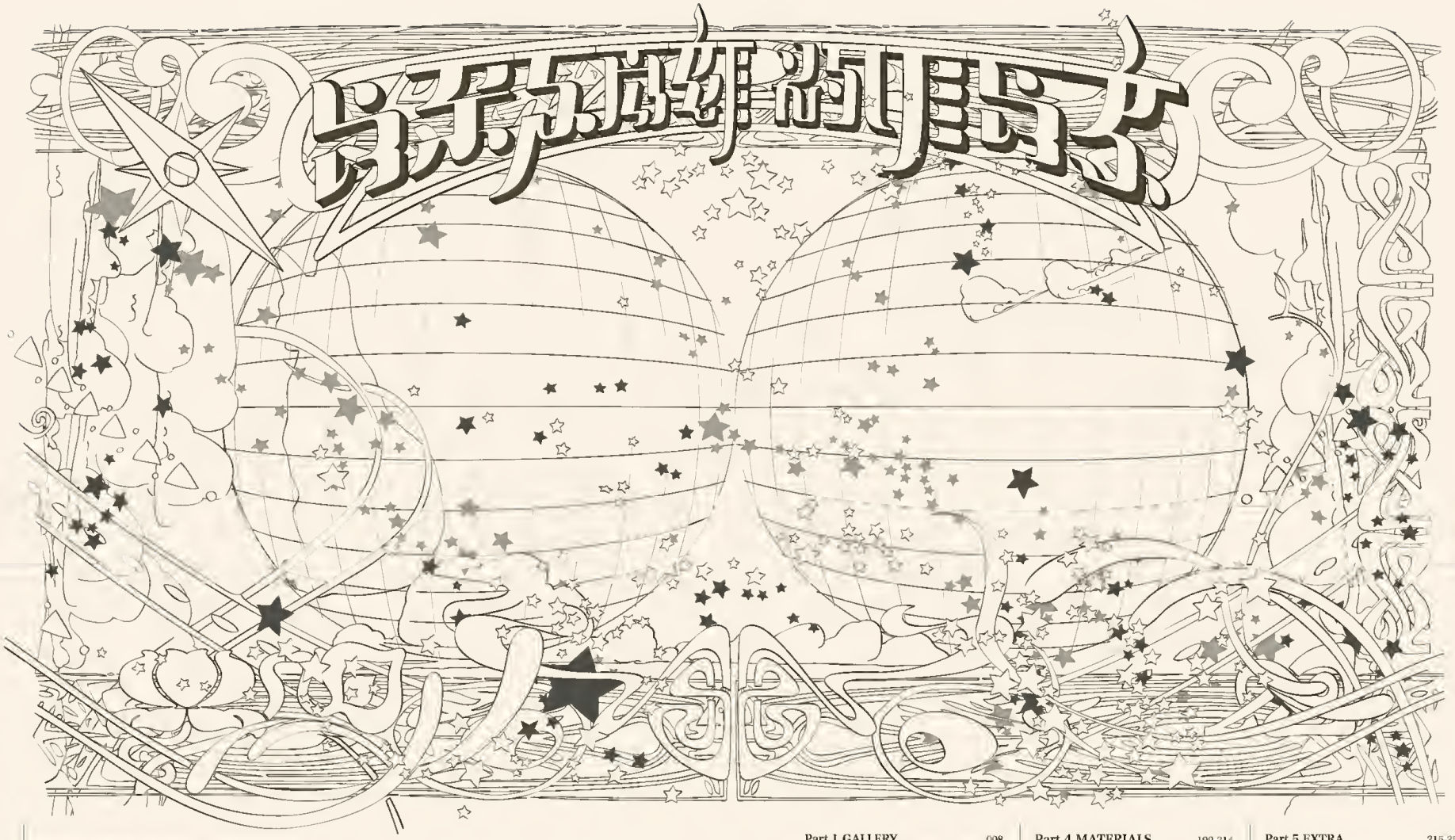
-Douya Rejavi Saaeju-

本書は株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメントのゲームソフト『GRAVITY DAZE/ 重力的眩暈：上層への帰還において彼女の内宇宙に生じた摂動』（*1）および『GRAVITY DAZE 2/ 重力的眩暈完結編：上層への帰還の果て、彼女の内宇宙に収斂した選択』（*2）両作品の画稿――公式イラストレーション、ゲーム内美術、およびその制作中のスケッチなど――を集積したアートブックである。画稿の収集と選定においては、開発チームの協力を得て、「公式」の名にふさわしい内容を整理することができた。

画稿の性質により全体を5章に分けた。すなわち各種パッケージやプロモーション向けのイラストを集めた「GALLERY」。第Ⅰ作のイメージボード、キャラクターイラスト、背景設定やエネミーを集めた「GRAVITY DAZE」。同様に第2作の資料を集めた「GRAVITY DAZE 2」。主にゲーム内の会話シーンのカット、トロフィー、アイテムカットなどを集めた「MATERIALS」。最後にコンセプトアートやコミック（*3）などを集めた「EXTRA」を配した。カバーイラストはコンセプト・アーティスト緒賀岳志氏の描きおろし。また、巻末には新規に制作されたコミック「GRAVITY DAYDREAM」LAST EPISODE を収録。シリーズのフィナーレを飾るものとなっているので、楽しみに読み進めていただきたい。

きわめて独自性の高い重力アクションアドベンチャーゲーム・「GRAVITY DAZE」シリーズの世界を育んだ画稿の数々。本書がその魅力をあますところなく記録し、発露し、諸氏の好奇心を満たす一冊となれば幸いである。

*1：以降本書内表記『GRAVITY DAZE』。PlayStation®Vita 版 2012 年 2 月 9 日発売／PlayStation®4 版 2015 年 12 月 10 日発売
*2：以降本書内表記『GRAVITY DAZE 2』。PlayStation®4 版 2017 年 1 月 19 日発売
*3：キャラクター情報など、個々の詳細やゲーム中のストーリーコミックは、弊社より発売の「GRAVITY DAZE ザ・コンプリートガイド」および「GRAVITY DAZE 2 ザ・コンプリートガイド」に収録している。興味のある方はそれぞれ書籍、または電子版にて求められたい。



GRAVITY DAZE Series Official Artbook
-Douya Rejavi Saaeju
[Yorokondari Nayandari]

GRAVITY DAZE シリーズ公式アートブック / ドゥヤ レヤヴィ サーエジュ（浴んだり、悩んだり）

CONTENTS

※本書では「PlayStation®4」を「PS4®」と略記することがあります。
※本書では「PlayStation®Vita」を「PS Vita」と略記することがあります。

Part 1 GALLERY 008

Part 2 GRAVITY DAZE 048-105
- イメージボード 050
- キャラクター 070
- ワールド 084
- エネミー 099

Part 3 GRAVITY DAZE 2 106-189
- イメージボード 108
- キャラクター 132
- ワールド 164
- エネミー 184

Part 4 MATERIALS 190-214
- 『GRAVITY DAZE』会話デモ 192
- ヘキサヴィル全体マップ 198
- 『GRAVITY DAZE 2』会話デモ 200
- トロフィー 210
- サインボード 212
- アイテム 214

Part 5 EXTRA 215-255
- コンセプトアート 216
- トレーラー 220
- GRAVITY DAYS 222
- GRAVITY DAYS ALTERNATIVE 230
- GRAVITY DAYDREAM 232
- DLC「時の箱舟　クロウの継結」コミックデモ 236
- ストーリーボード 242
- アートチーム スペシャルセッション 248

GRAVITY DAYDREAM LAST EPISODE 252

Part 1
GALLERY

『GRAVITY DAZE』マスターピース（横）

↑シルガ・パフ・ラオの空に浮かぶキトゥンとクロウ

↑ PlayStation®4『GRAVITY DAZE 2』DLC「時の箱舟――クロウの回結」メインアート

↑『Gamefan』表紙

← 空中で戦うキトゥンとクロウ

↑ PlayStation®4『GRAVITY DAZE』メインアート

↑ PlayStation®4『GRAVITY DAZE』× ウォークマン® & ヘッドホン コラボレーション

↑『電撃 PlayStation』掲載イラスト

↑「電撃 PlayStation vol.604（2015/12/24）」表紙

↑ヘキサヴィルの空を舞うキトゥン、クロウ、ユニカ

↑『GRAVITY DAZE ザ・コンプリートガイド』カバーイラスト

[illegible] DAZE [illegible]

↑『電撃 PlayStation』掲載イラスト

⬆ TGS2013 スペシャル壁紙・キトゥン

➡第 46 回「愛の泉」チャリティ用 カスタムテーマ

⬇ TGS2013 スペシャル壁紙・クロウ

↑1周年記念　スペシャル壁紙・キトゥン&ダスティ

↑「電撃 PlayStation」掲載イラスト

↑ PS Vita『ラグナロクオデッセイ エース』コラボレーション「重力使いキトゥン」

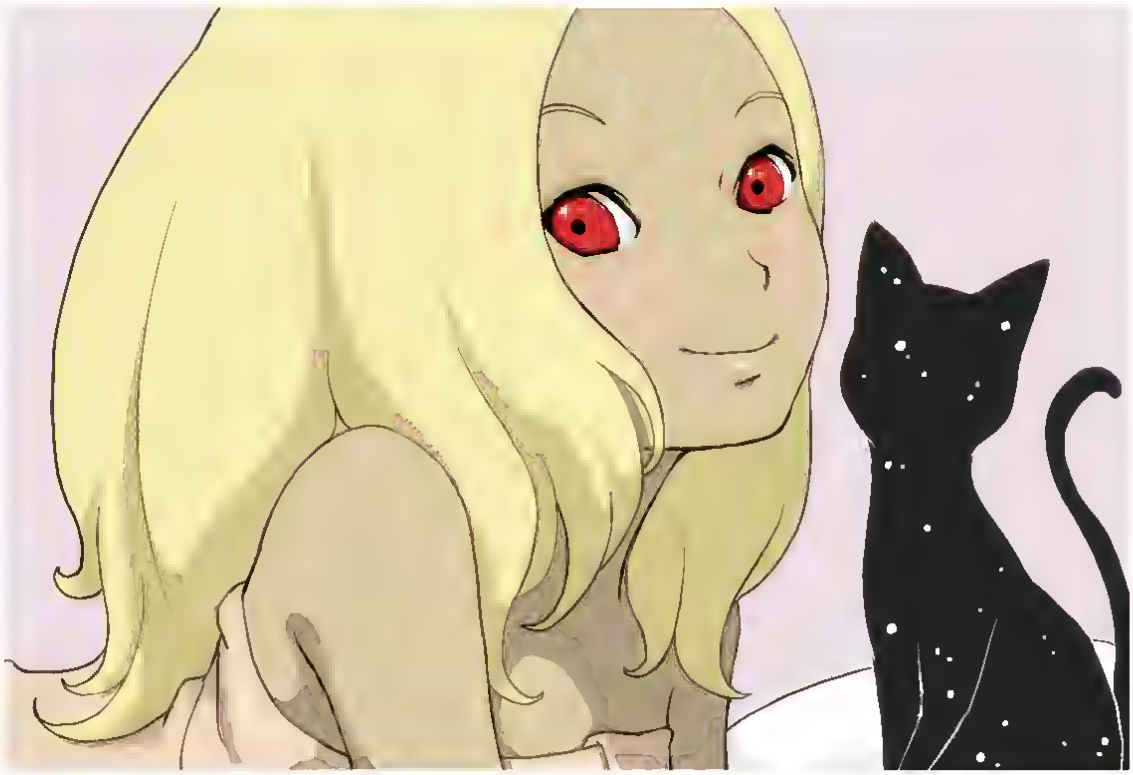
↑ PS Vita『ラグナロクオデッセイ エース』コラボレーション「怪盗エイリアス」

↑『みんなのゴルフ6』コラボイラスト

↑『プレイステーション®といっしょ』コラボイラスト

➡ユーザーイベント配布
ポストカード用イラスト

⬅CEDEC2012
プレゼンテーション用
イラスト

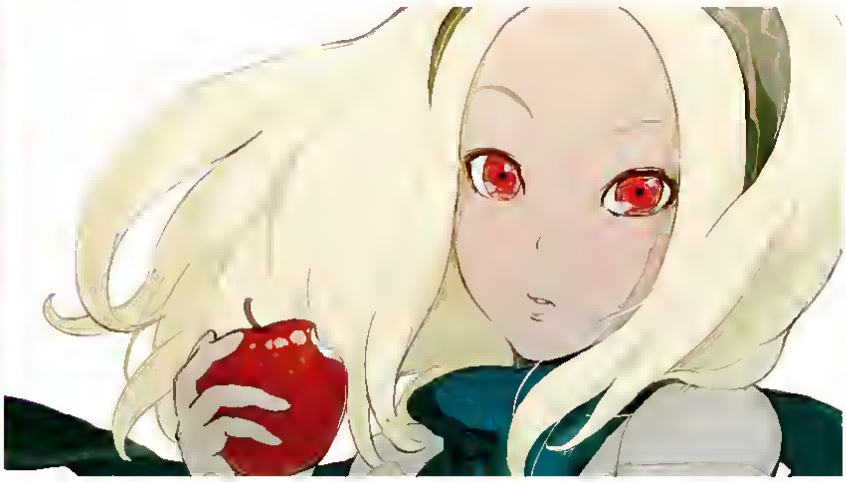


⬆PlayStation4『GRAVITY DAZE』Collector's Edition 特典ポストカード用イラスト

↑ TGS2015 スペシャル壁紙・キトゥン&クロウ

↑『GRAVITY DAZE 2』Amazon.co.jp 限定特典カスタムテーマ・クロウ

↑『GRAVITY DAZE 2』Amazon.co.jp 限定特典カスタムテーマ・キトゥン



↑ TGS2016 スペシャル壁紙・キトゥン

➡「デスティニー オブ スピリッツ』コラボレーション
「キャットスーツキトゥン」

⬅ホワイトバージョン

⬆オーケストラコンサート「GAME SYMPHONY JAPAN 23rd CONCERT
～PlayStation® を彩る JAPAN Studio 音楽祭 2017 ～」コラボレーションイラスト

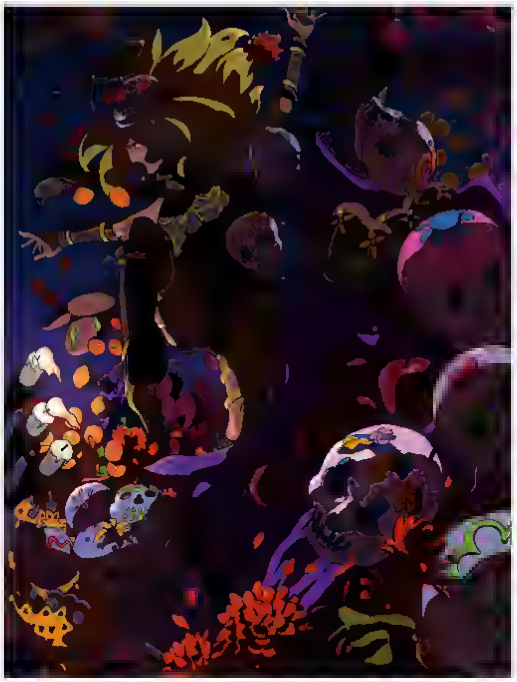
←『デスティニー オブ スピリッツ』コラボレーション
「キャットスーツクロウ」

↑『デスティニー オブ スピリッツ』コラボレーション「深淵の貴人」

↑『デスティニー オブ スピリッツ』コラボレーション「キャットスーツユニカ」

↑メキンコイベント用イラスト「ピラミッド」

↑メキンコイベント用イラスト「サボテン」



↑メキシコイベント用イラスト「死者の日」

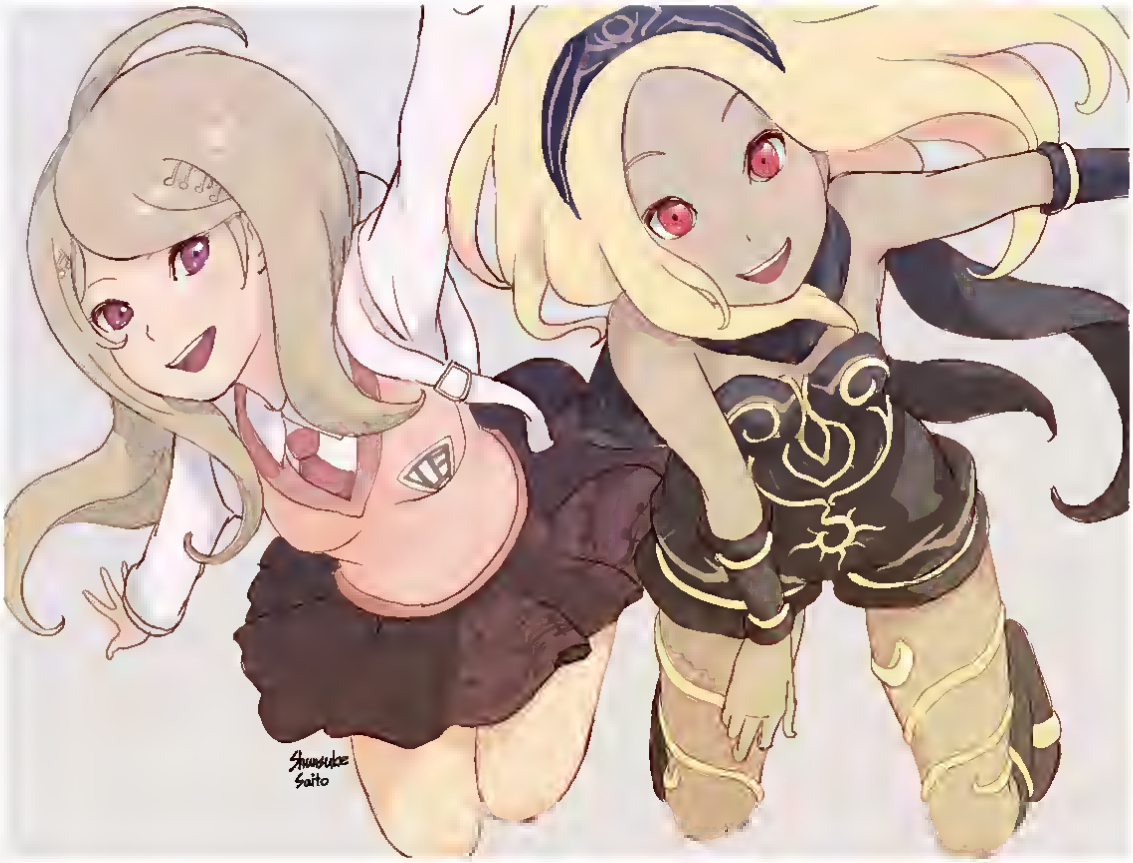
↑メキシコイベント用イラスト「ソカロ」

↑メキシコイベント用イラスト「カンクンビーチ」

↑『GRAVITY DAZE 2』メインアート

GRAVITY DAZE 162 ©

↑『GRAVITY DAZE 2 ザ・コンプリートガイド』カバーイラスト



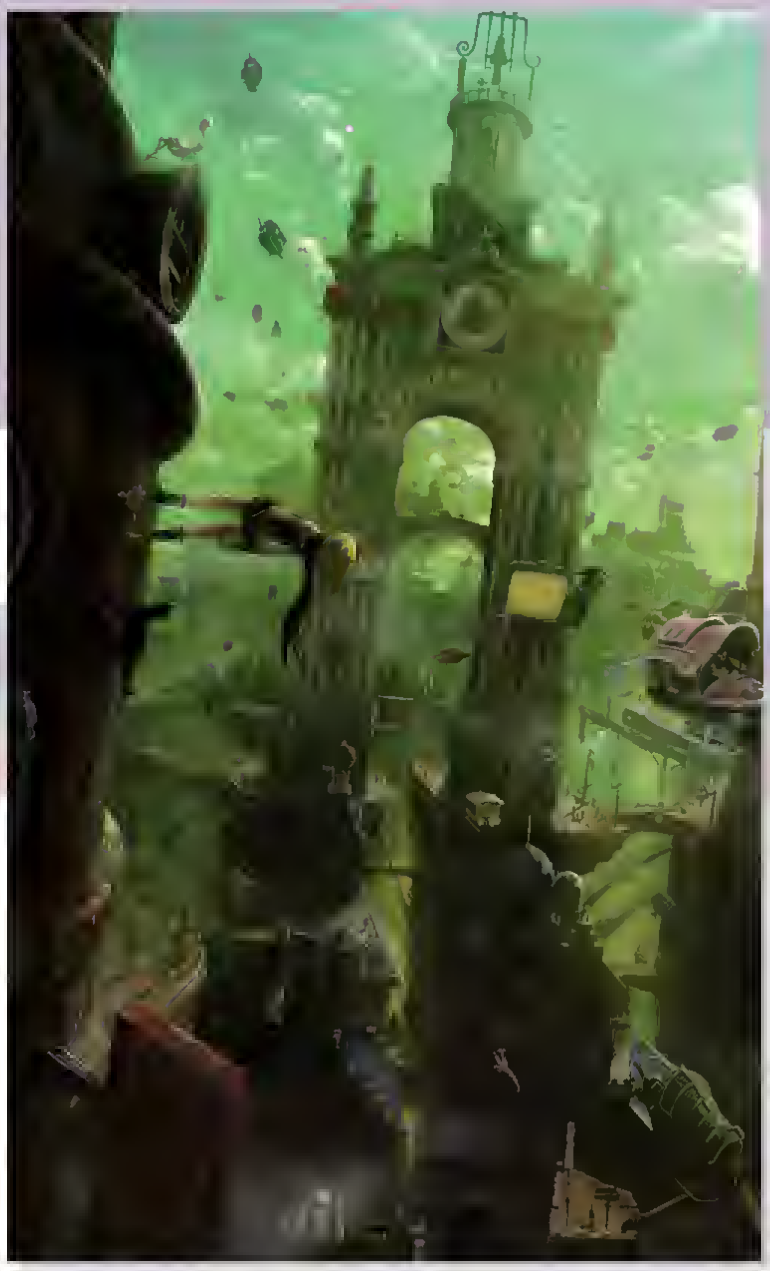
↑「ニューダンガンロンパV3 みんなのコロシアイ新学期」コラボレーションイラスト
©Spike Chunsoft Co., Ltd. All Rights Reserved.

← 『GRAVITY DAZE 2 ザ・コンプリートガイド』表紙イラスト

物語をにぎわせる「ヤミ」は、
不思議な黒猫と謎の[illegible]m超の[illegible]である。

巨大な円柱の周囲を取り囲むように築かれた空中都市「ヘキサヴィル」
この都市は「重力嵐」の脅威によって、壊滅の危機に瀕していた。
住処を失い、さまよう人々の姿も目立ち始めたヘキサヴィルの一角で、
のちに、街の人々から「キトゥン」と呼ばれる少女が目を覚ます。

「重力猫ダスティ」との出会いを経て「重力使い」となった「キトゥン」
は、嵐と共に現れた謎の怪物「ネヴィ」の脅威から人々を守り、嵐に「奪
われた街」を奪還するために奔走する。
もう一人の重力使いの少女「クロウ」をはじめとする強敵たちとの戦い
を経て、「キトゥン」は強く成長し、やがて街と自身をとりまく謎の核心
に迫っていく……。



↑『GRAVITY DAZE』メインアート（縦）

Part 2
GRAVITY DAZE

GRAVITY DAZE Series Official Artbook -Douya Rejavi Saaeju
[Yorakondari Nayandari]

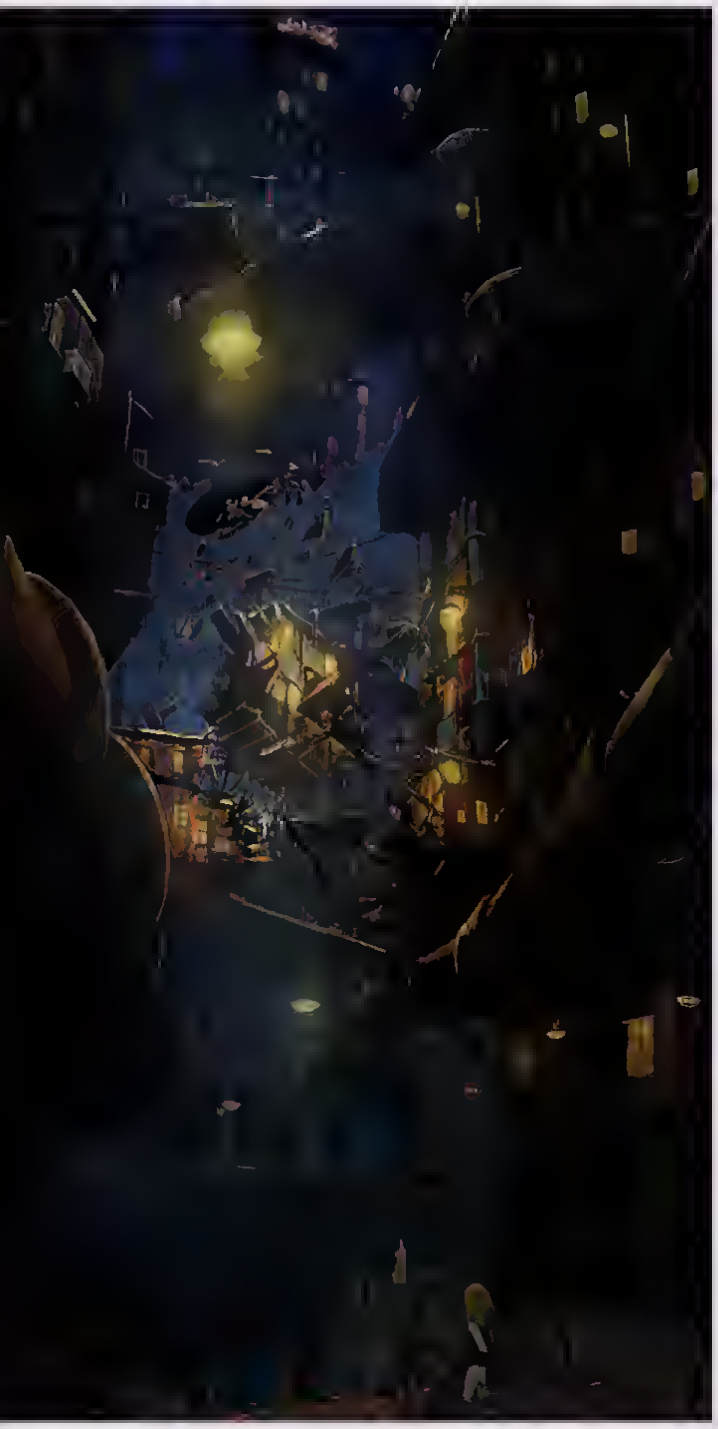
GRAVITY DAZE
IMAGE BOARD

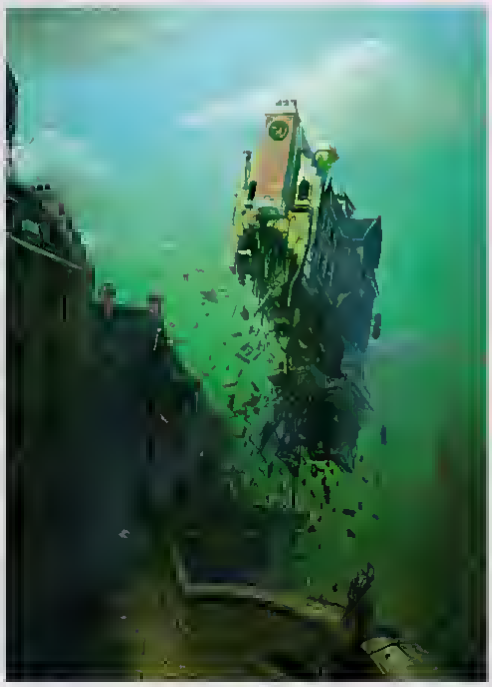
➡上層の家とキトゥン

⬅見知らぬ場所で目覚めるキトゥン

➡キトゥンの家

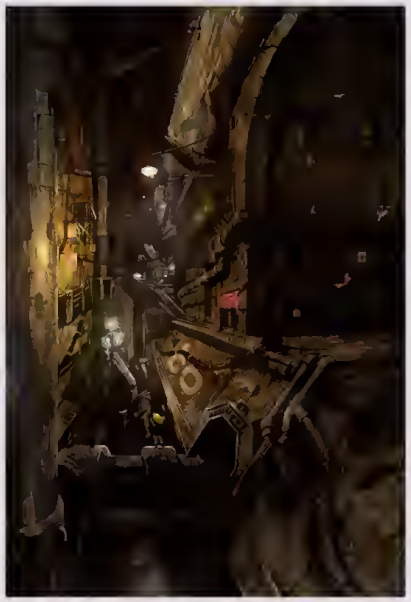
⬇重力嵐に巻き込まれる建物





⬆重力嵐に巻き込まれる建物 初期イメージ①

⬆重力嵐に巻き込まれる建物 初期イメージ②



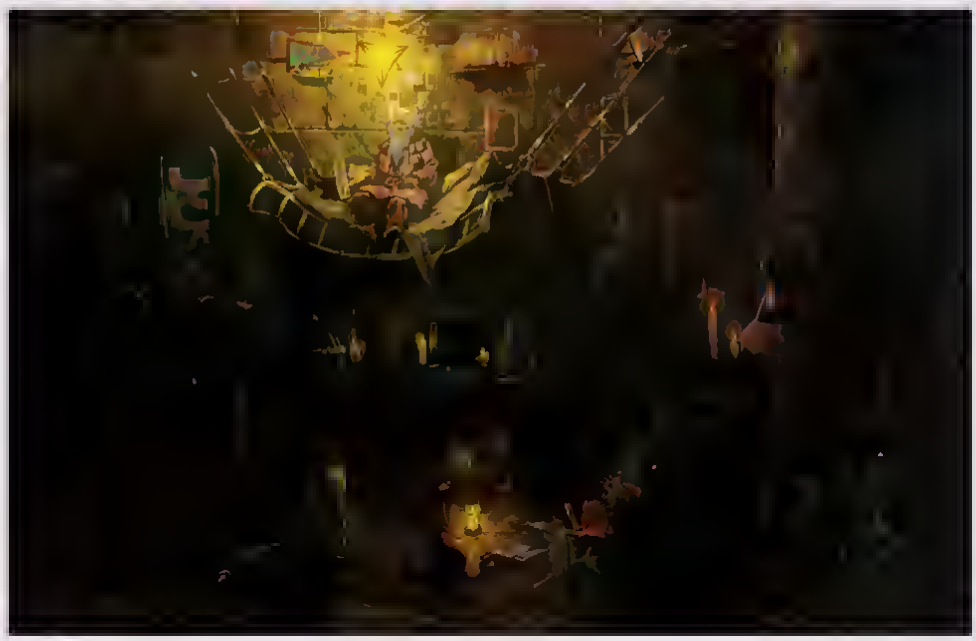
↑街の初期イメージ①

↑街の初期イメージ②

↓旧市街広場

↑夢魅の館

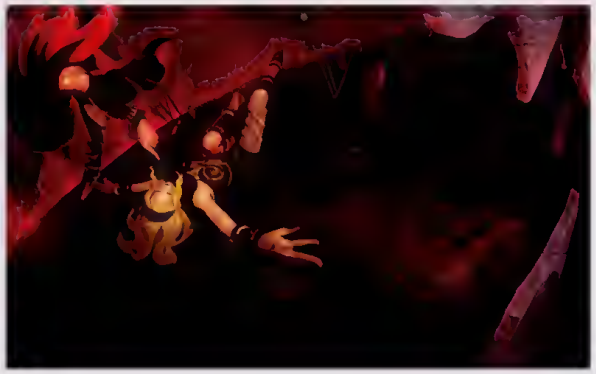
↓カレワリ教会庭園



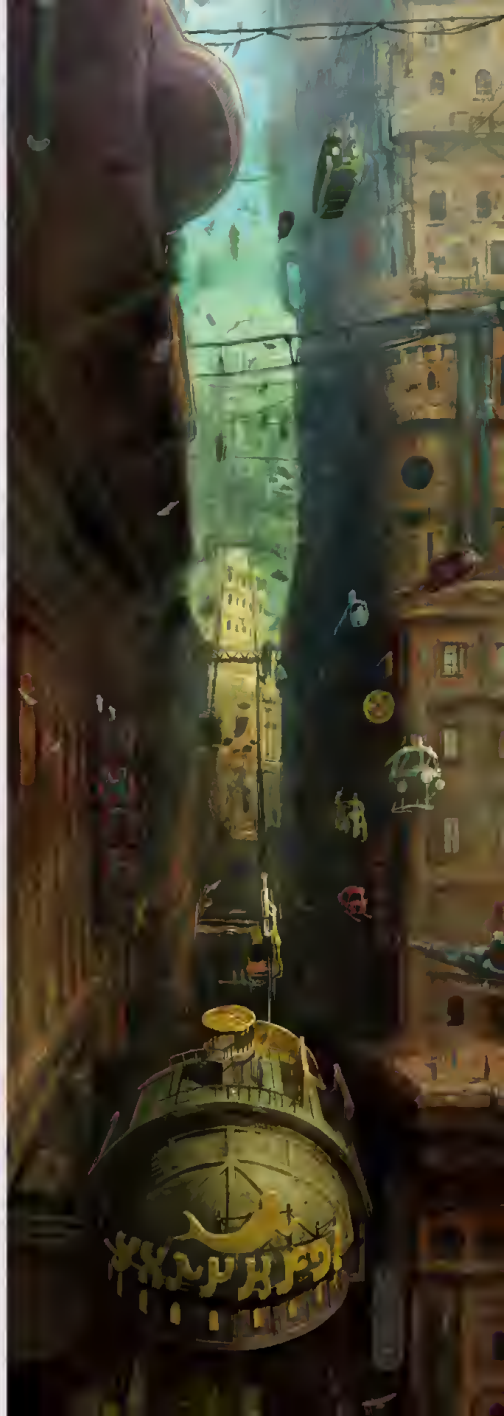
↑ゲイドの家

↓夜のヘキサヴィル

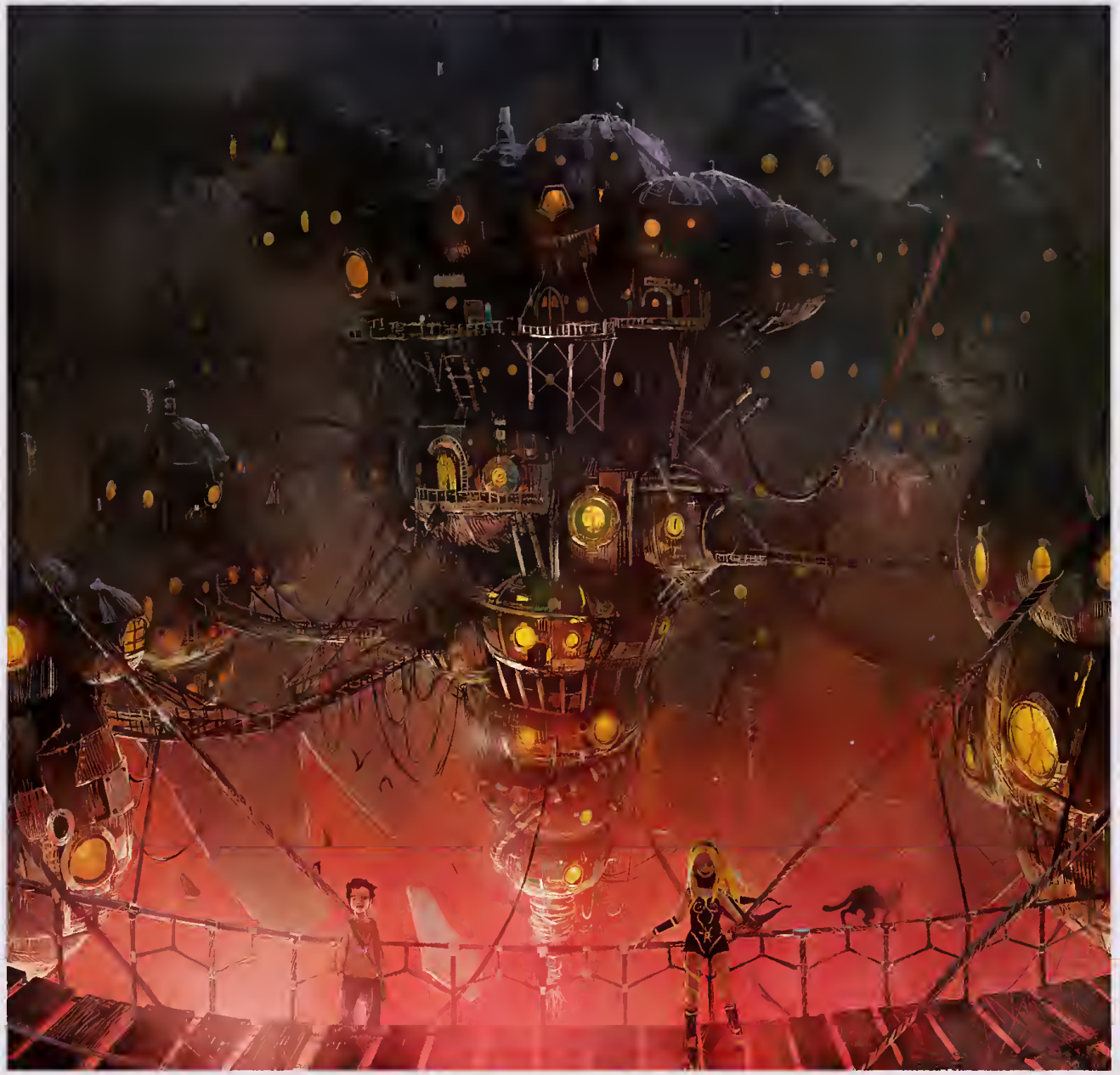
倉庫市街へ落下するキトゥン

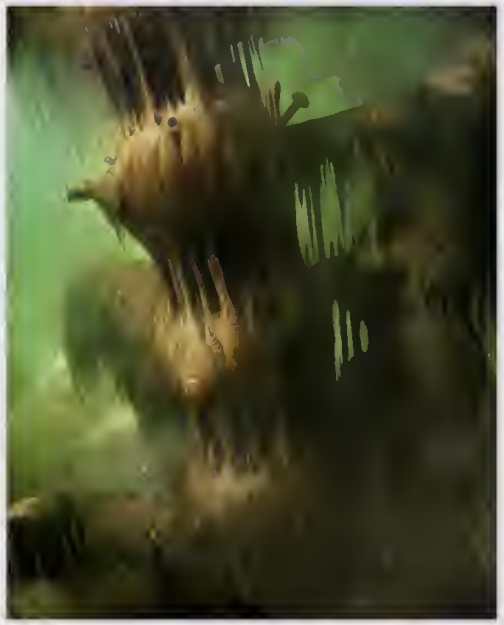


←黒い穴に落ちるキトゥン

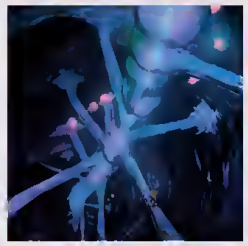


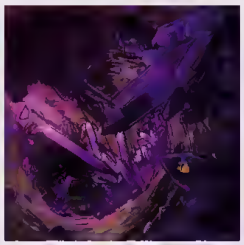
→ローフウィ

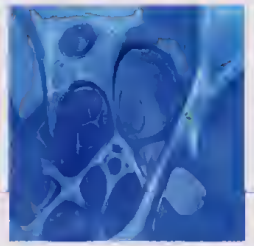


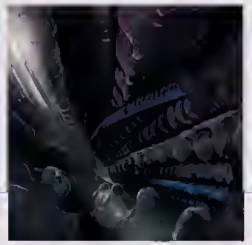


↑世界の柱 初期イメージ









↑世界の柱内部

←最下端の街 初期イメージ

↑最下端の街①

↑最下端の街②

↑箱舟

↑世界の柱・中層部

↑炎獄の道

↓遺跡の道

➡炎獄の道
初期イメージ①

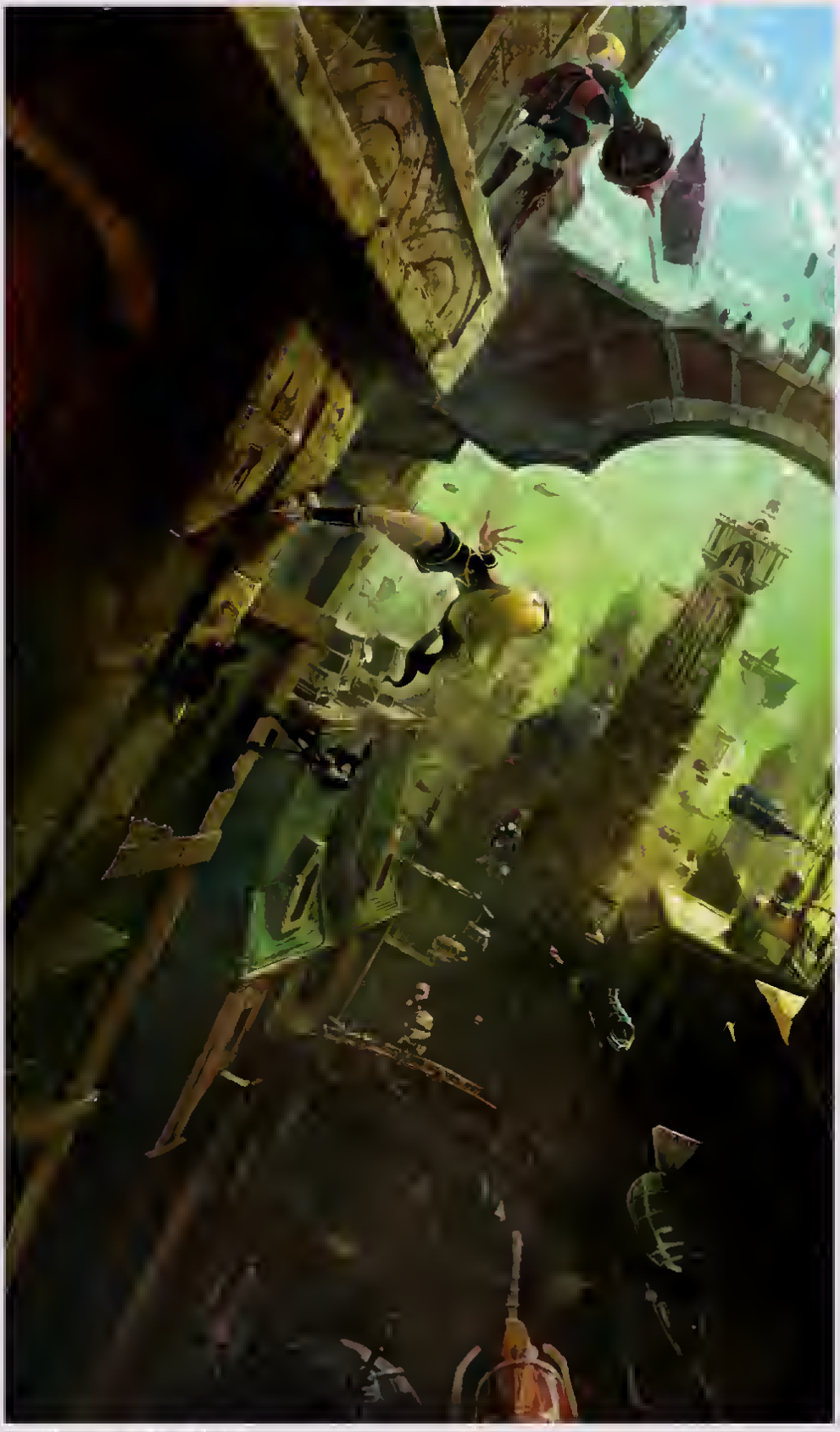
↑炎獄の道 初期イメージ②

↓奪われた街の台座

➡氷の異次元①

➡氷の異次元②

➡脱惑の道



↑ヘキサヴィルを見渡すキコラン、プロウ、ユーカ

↑政庁地区

➡アドロのラボ

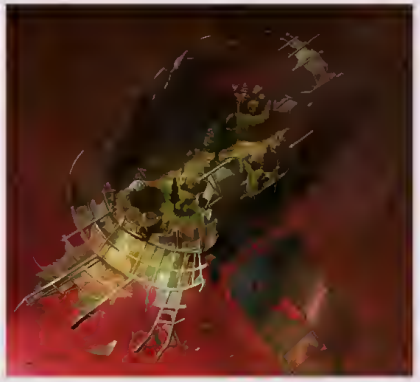
↑破壊されるクロックタワービルディング

↑結晶とキトゥン

↓奪われた街

↓はぐれ村①

↓はぐれ村②



GRAVITY DAZE CHARACTER

Gravity Kitten

➡グラビティ・キトゥン

Dusty

➡ダスティ

←キトゥン／重力操作中

→キトゥン／学生服

↑キトゥン／キャットスーツ

↑グラビティ・フェリン

→キトゥン／特務隊員制服

→キトゥン／メイド服

Gravity Crow

➡グラビティ・クロウ

Syd

➡シドー

⬅シドー／警務官制服

⬅シドー／私服

Cyanea
➡シアネア

Gade
➡ゲイド

⬅シアネア／覚醒

⬅シアネア／通常

Aki
➡アキ

Alias
➡エイリアス

Unica

➡シーワスプ=ユニカ

⬅ユニカ／戦闘態勢

←ユニカ／フード姿

Permet

→ペルメ

←ユニカ／通常

Aujean
➡オージン

Eugy
➡ユジ

Bulbosa
➡ブルボサ

Kaj
➡カジ

Eqol
➡エコル
Newt
➡ニュート
D'nerica
➡ドネリカ
Adler
➡アドロ
Yuri
➡ユーリ・グノー

Singlor
➡シングラ

Nala
➡ナラ

Zaza
➡ザザ

Satia
➡サチア

GRAVITY DAZE MOB CHARACTER

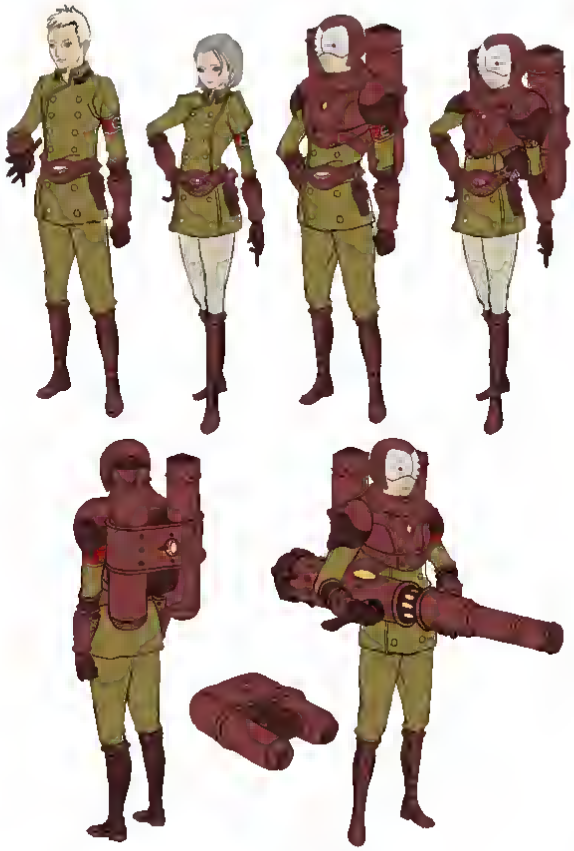
➡ヘキサヴィルの人々

➡学生

➡警務官・刑事

➡貧しい人々

➡特務隊



➡政府・役所関係者

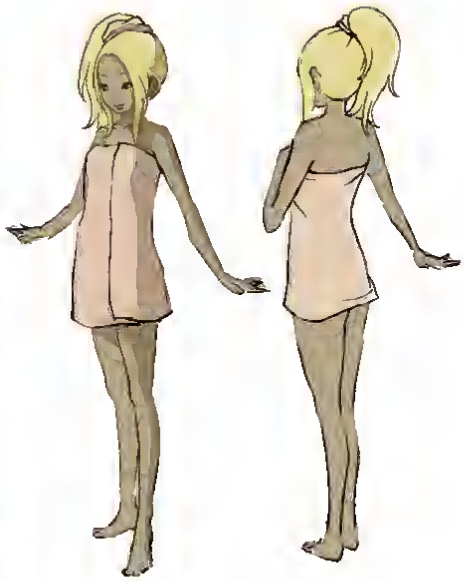
➡ボットヌの子供たち

➡暴漢

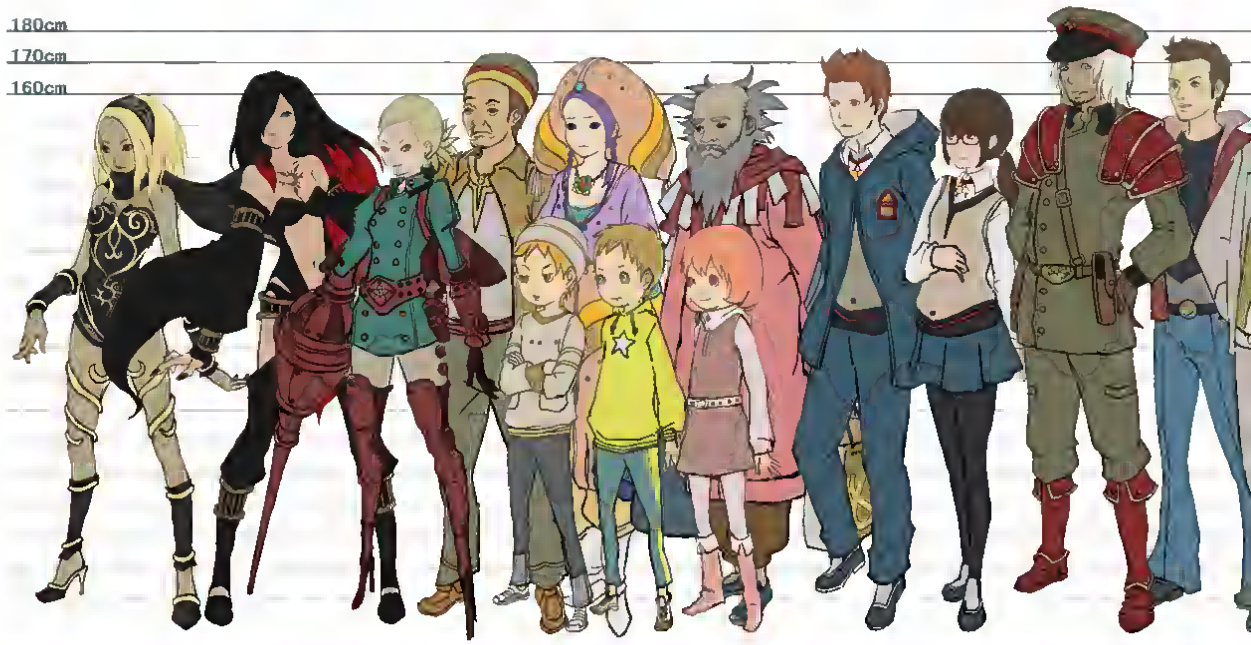
GRAVITY DAZE CHARACTER SKETCH

■ 軍服姿のブルボサ、シドー、カジ ■

■ バスタオル姿のキトゥン ■



■ キャラクターサイズのイメージ ■



■ ドネリカ(議員・パジャマ) ■

■ メルーダ夫人 ■

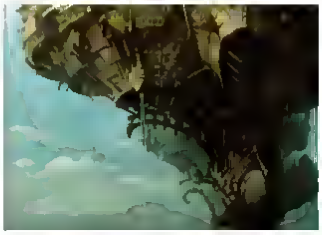
■ ボルシー市長 ■

GRAVITY DAZE WORLD

Hekseville

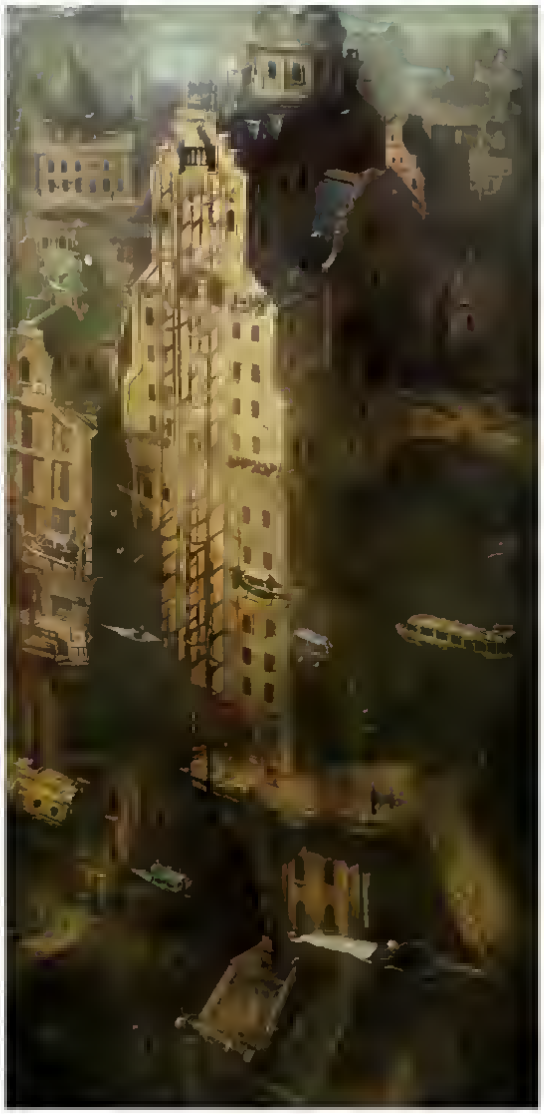
ヘキサヴィル

世界を貫く巨大な柱に寄り添うように浮かぶ空中都市。電気の概念は無く、世界の全てのテクノロジーは「重力エナジー」で賄われている。重力エナジーは密度やその他の条件によって、固形状、粘液状、無形状、など姿を変える。近年は「重力嵐」と呼ばれる怪現象が頻発し、都市の住人を悩ませている。



➡ヘキサヴィル初期イメージ①

⬆ヘキサヴィル初期イメージ②

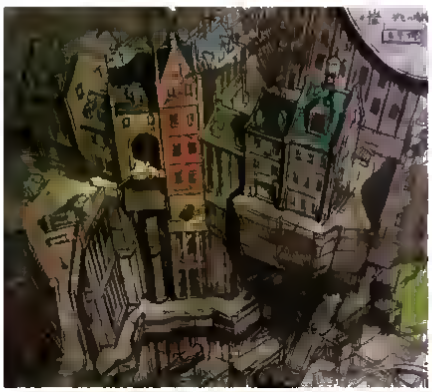


⬅街の初期イメージ②

Auldnoir

オルドノワ

常に夕暮れの、落ち着いた古い街並みを残す地区。この一角でキトゥンは目覚め、行動の拠点とする。住宅が多く存在し、ここを住居として他の地区へ労働に出る者も多い。光の届かない深部は薄暗く、低階層の構造の隙間となる空間には貧民層の人々が住み着いている。



⬆街の初期イメージ①

⬆十字の集まった空間

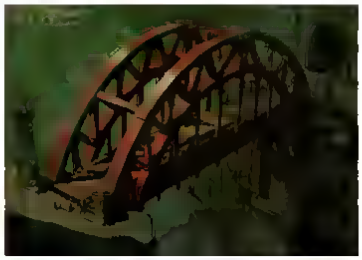
⬆旧市街テレビ塔

⬆郵便局

⬆夢魅の館のある雑居ビル

⬆町工場

⬅カレワリ教会



⬆工地地区に続く橋

⬅旧市街の駅

Pleajeune

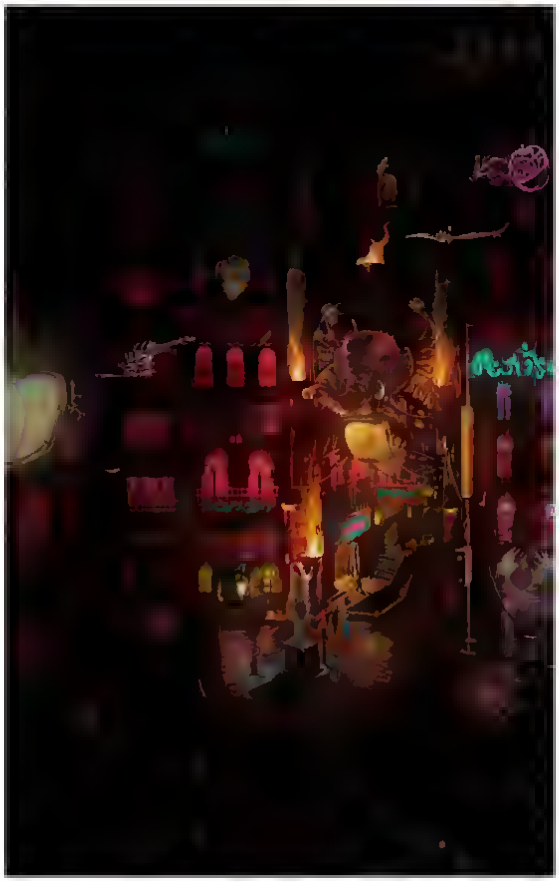
プレジューヌ

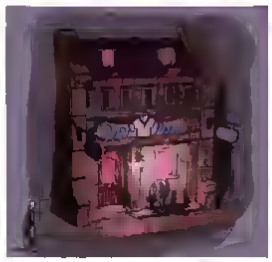
夜の街として盛り場が発達した、労働者の憩いとなる地区。柱の影となる位置にあることから常に真夜中のように暗く、行き交う人々をネオンが煌々と照らす。

↑アレカビス学園

↓女神像前

↑ホテル・ヒナーユ 6214





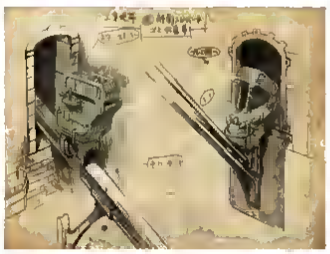
←スミメリ洋品店

Endestria

インダストリエ

重力プラントや、廃棄物から貴金属類を回収した後に投棄する処理施設などが点在する。重力嵐を抑制する重力波干渉機能を持つ巨大タワーが聳えられている。

⬇斜面エレベーター初期イメージ（上）と決定稿（下）



⬆工業地区初期イメージ

⬇いろいろな工業施設

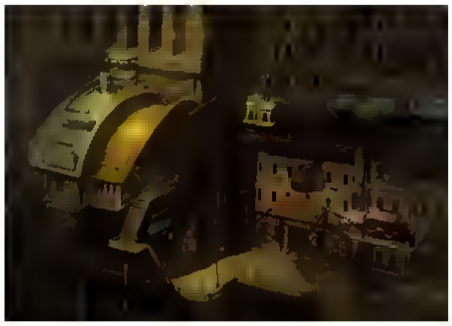
⬆重力防御メインタワー

⬆新・重力防御スカイタワー

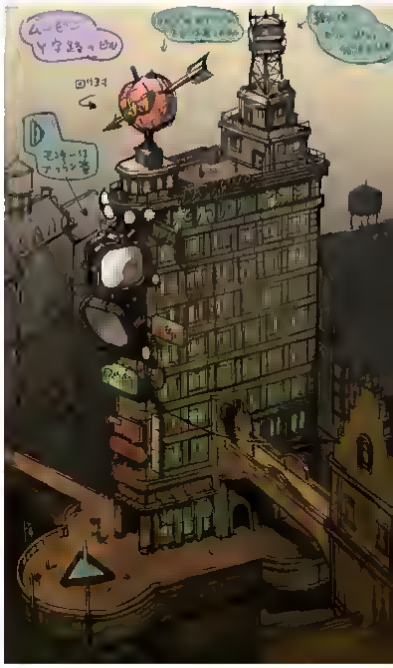
Vendecentre

ヴァン・ダ・センタリアレ

最大の規模を誇る、ヘキサヴィルの産業と商業の中核を成す地区。高層ビルが並び、鉄道やロープウェイなどの交通機関も発達している。ヘキサヴィルの象徴ともいえる「クロックタワービルディング」もこの区画にある。



➡ロープウェイ駅周辺



⬆コンセプトムービー建物設定

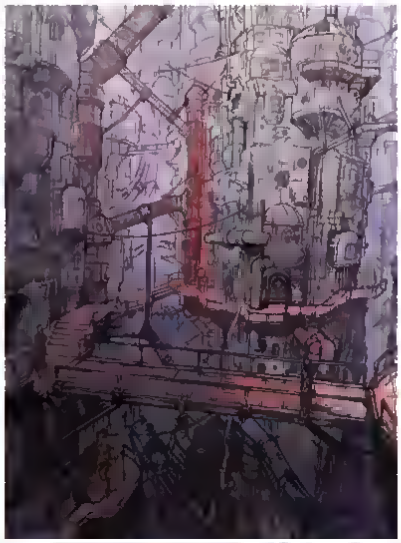
⬆クロックタワービルディング

Boutoum

ボウトヌ

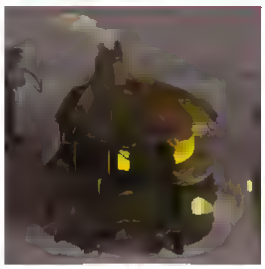
柱の世界の最下端に位置し、柱の構造上に谷のように人工の建造物が築かれている。ロストテクノロジーの痕跡となる遺跡が散見されるが、全く異なる様相の建造物も多く、様々な時代にあらゆる階層から落ちてきた人々が、その時々で残した文化の名残りと思われる。

⬇最下端外観①



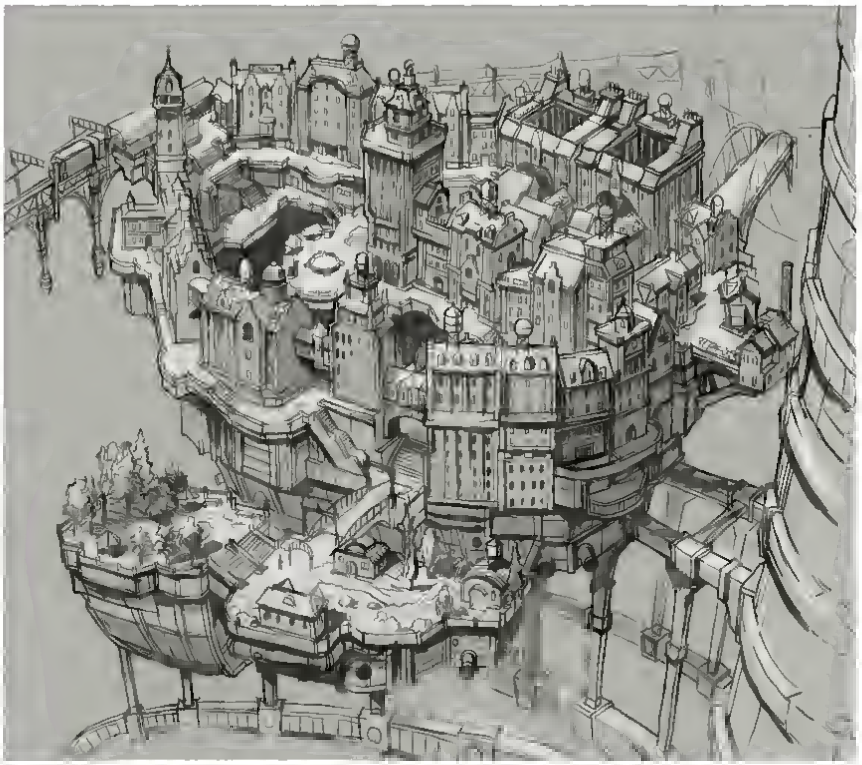
⬆最下端の街初期イメージ

⬆最下端外観②



⬆ザザの家

➡オルドノワ・全体図



⬇プレジューヌ・全体図

⬆プレジューヌ・女神像前

⬆プレジューヌ・奪われた区画

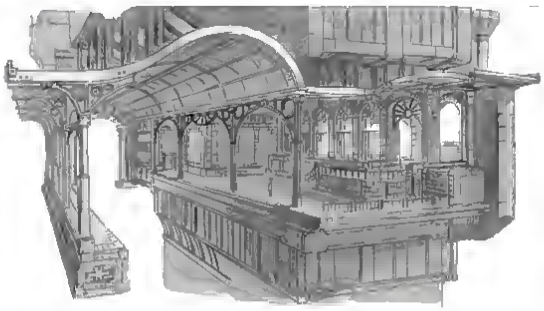
World Sketch

ワールドスケッチ

ここではヘキサヴィルの各区画の全体像のスケッチや、ゲームのポイントとなる箇所のスケッチを集めて掲載している。区画をつなぐ交通網の様子や、区画の土地柄のイメージもわかる。

←インダストリエ・全体図

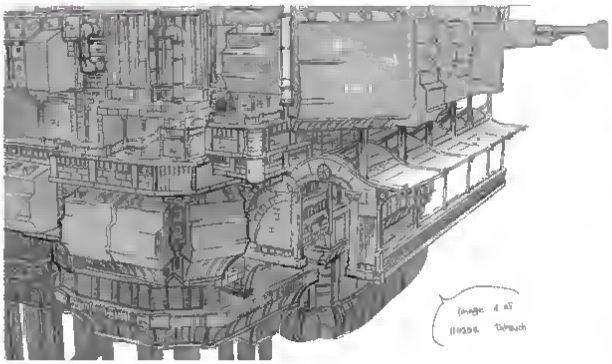
↑ボットヌ・全体図



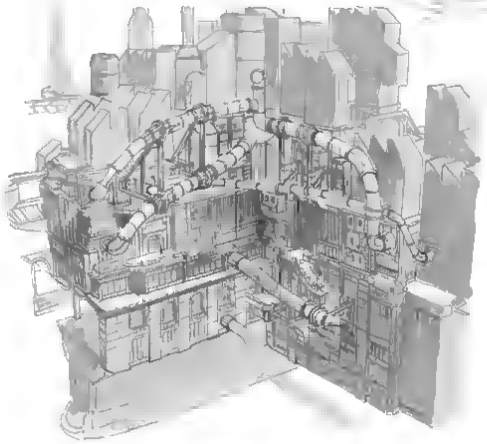
↑インダストリエの駅

←ヴァン・ダ・センタリアレ・全体図

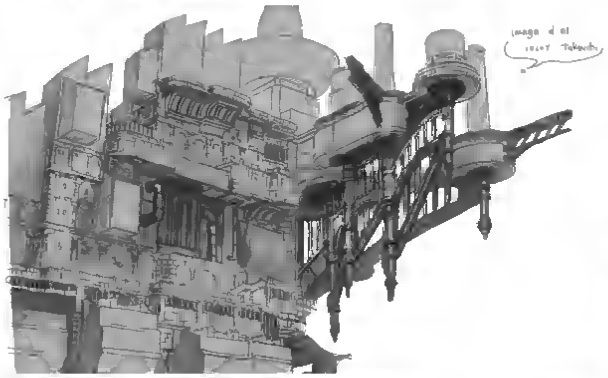
↑ヴァン・ダ・センタリアレ・ロープウェイ駅



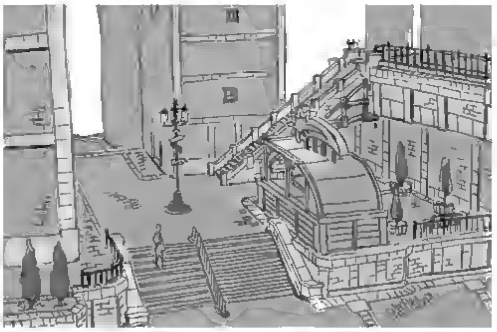
⬆インダストリエ・スケッチ①



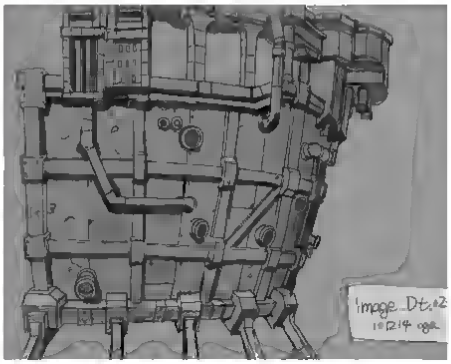
⬆インダストリエ・スケッチ②



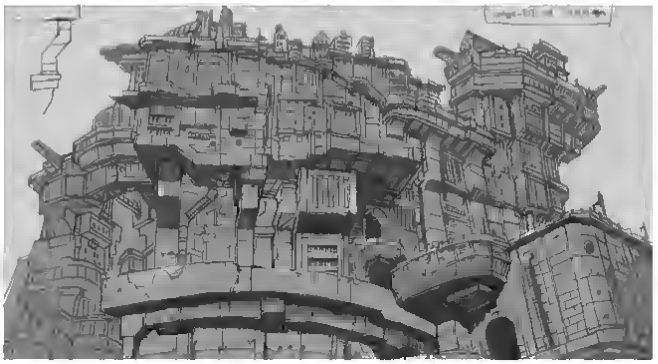
⬆インダストリエ・スケッチ③



⬆インダストリエ・スケッチ④

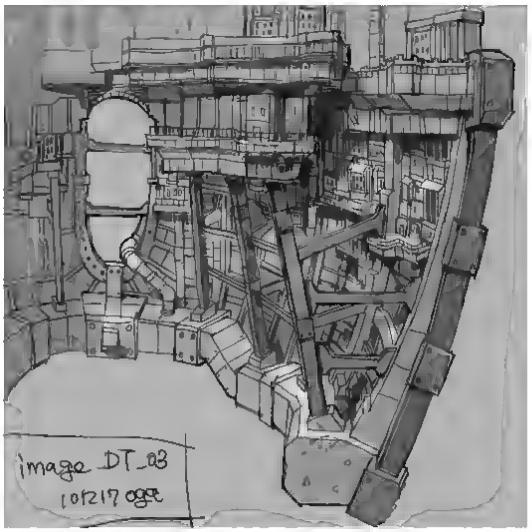


⬆ヴァン・ダ・センタリアレ・スケッチ①

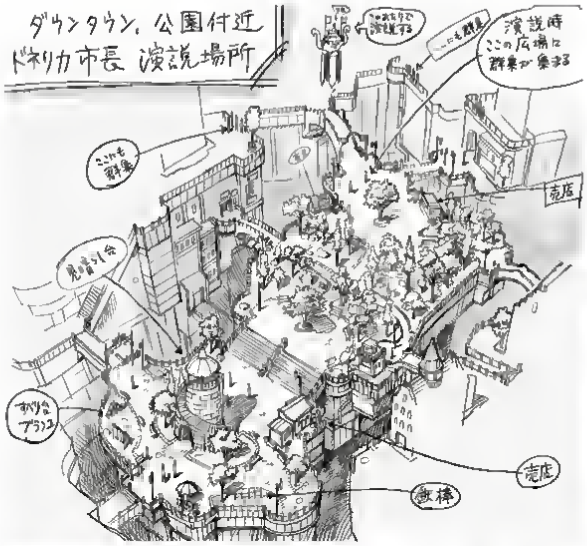


⬆ヴァン・ダ・センタリアレ・スケッチ②

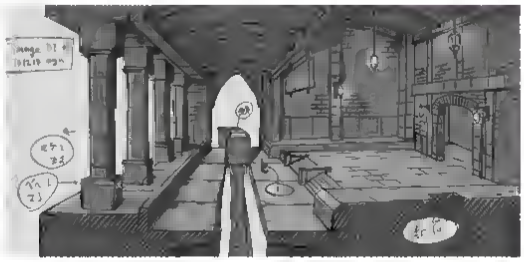
⬆ヴァン・ダ・センタリアレ・スケッチ③



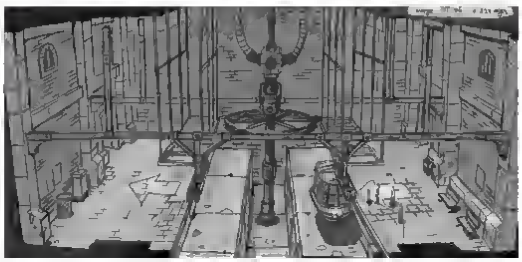
➡ヴァン・ダ・センタリアレ・スケッチ④



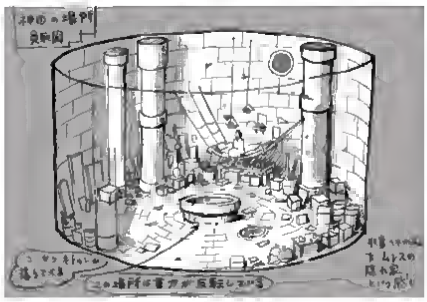
↑自由と解放の広場



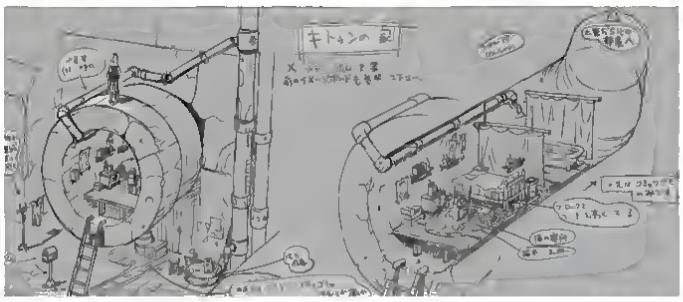
↑ヴァン・ダ・センタリアレの駅



↑ヴァン・ダ・センタリアレ ロープウェイ駅



↑ゲイドの住処

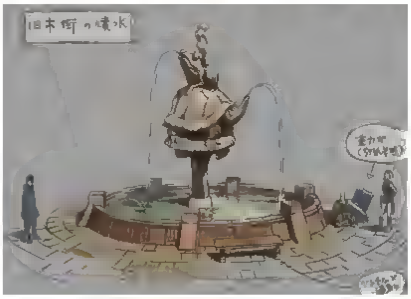


↑キトゥンの家

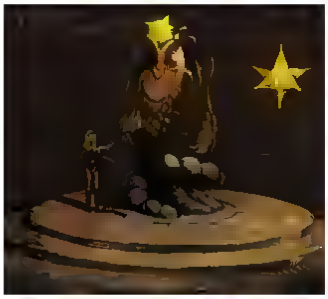
Monument

モニュメント

街のあちこちに見られる動物をあしらったモニュメントは、この世界における崇拝のモチーフでもある。ゲーム中では飾られたホーリージェムをエイリアスが狙うストーリーが展開された。また権力者になった者は自分の像を造りたがる傾向にあるようだ。



↑旧市街の噴水

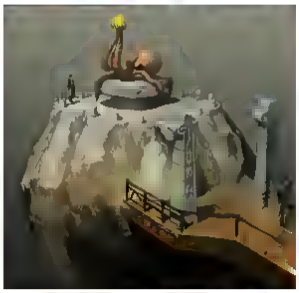


↑教会屋根のホーリージェム

↑放棄街のゲート

↑学園長の像

↑女神像



↑工業地区のホーリージェム

↑ドネリカ市長像

Vehicle

乗り物

ここではヘキサヴィルを行き交うさまざまな乗り物のスケッチを収録している。重力エナジーを使用しながら、丸みを帯びた外見はとことなくブリキの玩具のような感触を感じさせる。

↑小型重力船①

↑小型重力船②

↑小型重力船③

↑小型重力船④

↑小型重力船⑤

↑小型重力船⑥

↑パトロール船

↑警備船

↑クレーン船

↑小型軍用船

↑小型軍用船初期イメージ

↑バス船

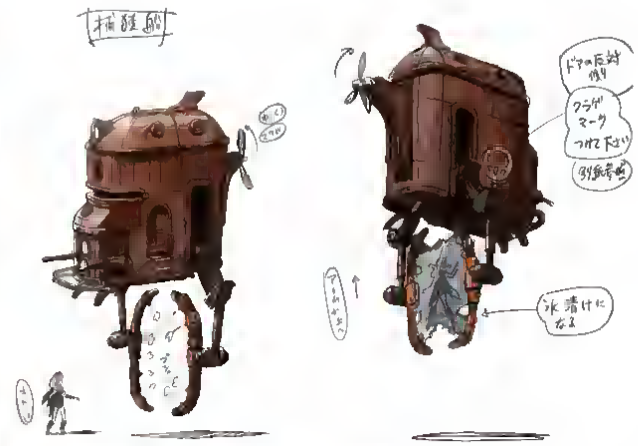
➡ロープウェイゴンドラ

↑小型重力船初期イメージ①

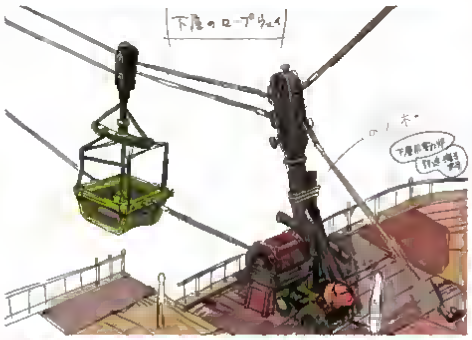
↓二階建てバス船

↑小型重力船初期イメージ②

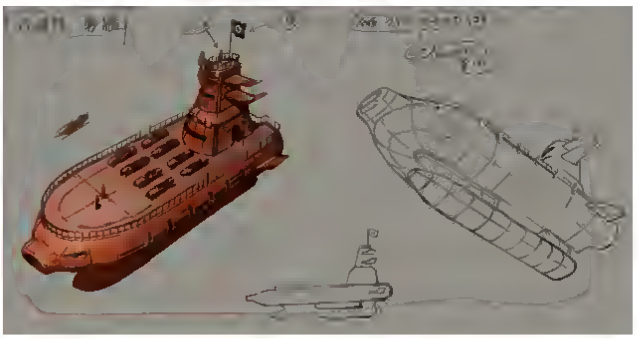
↑エレベーターのゴンドラ



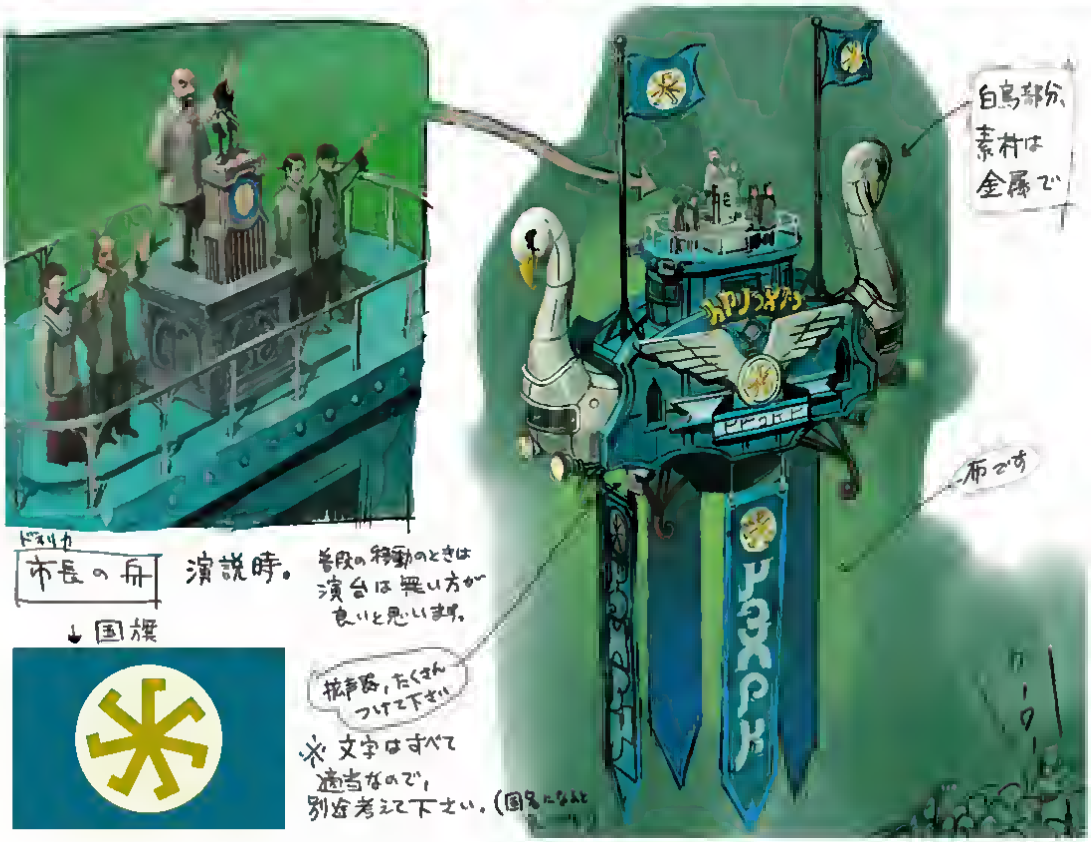
↑補給船



↑最下端のロープウェイ



↑別艦ネモビレマ



↑ドネリカ市長の船

GRAVITY DAZE ENEMY

Nevi
■ ネヴィ ■

➡ジウ

➡アレ

⬆モウスイ

➡デフネ

⬅フウガ

➡ランカン

⬆マロウド

⬆エキレイ

⬆マナゴ

⬆ジャカゴ

➡キノエ

➡ロレソ

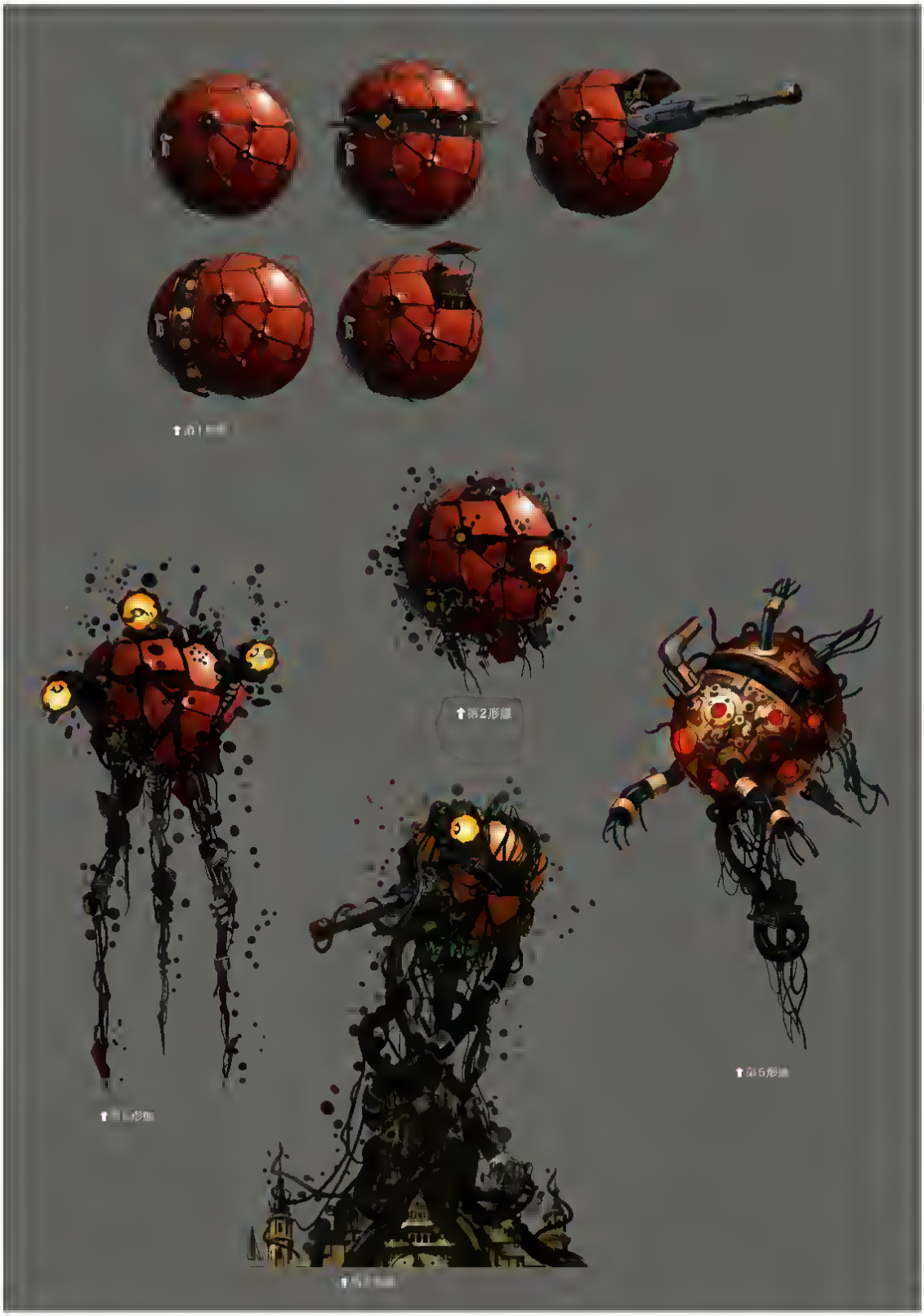
⬅バトウユ

⬅マイナイ

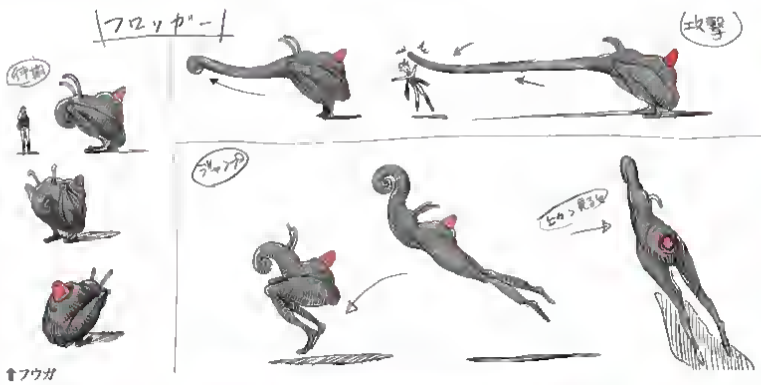
⬅シガ

Palythoa Toxica

➡パリトア・トキシカ

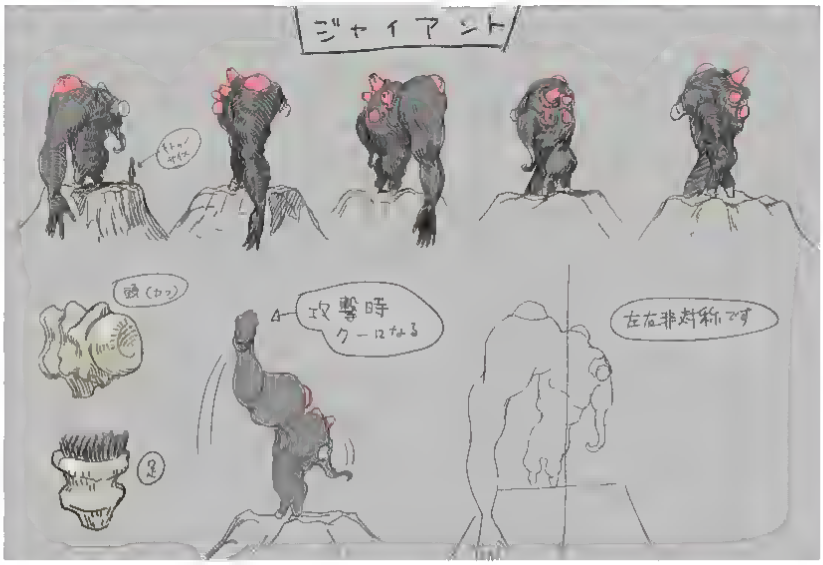


Enemy Sketch
エネミースケッチ



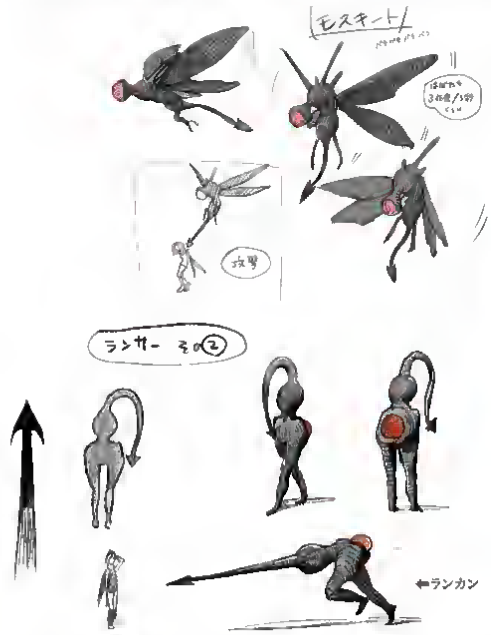
↑フウガ

↑エキレイ



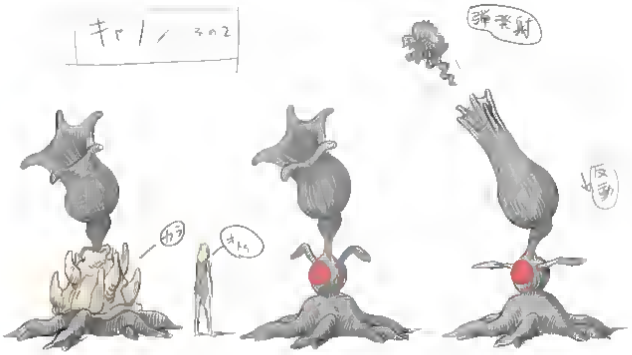
↑ジャカゴ

↑シガ

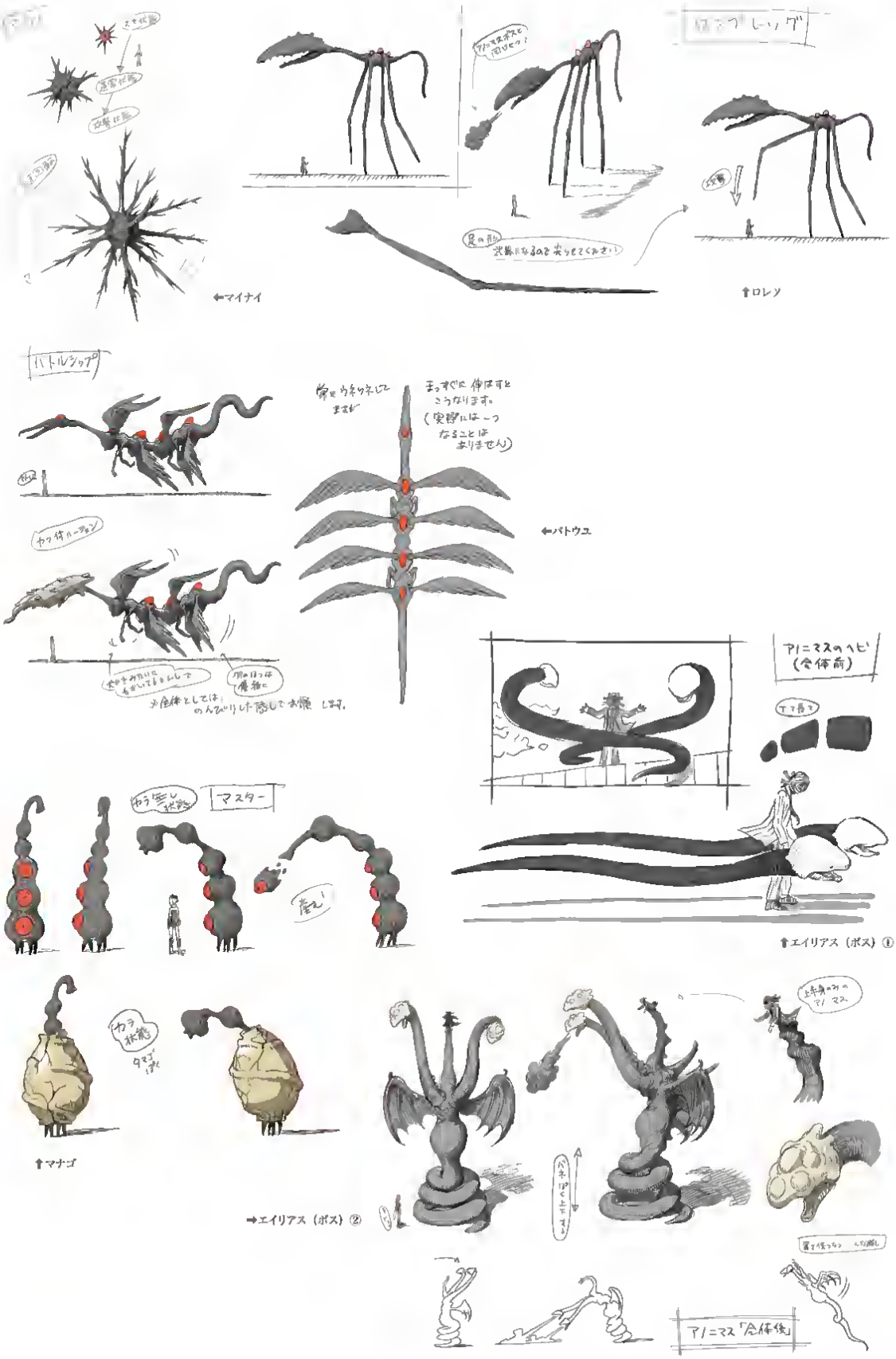


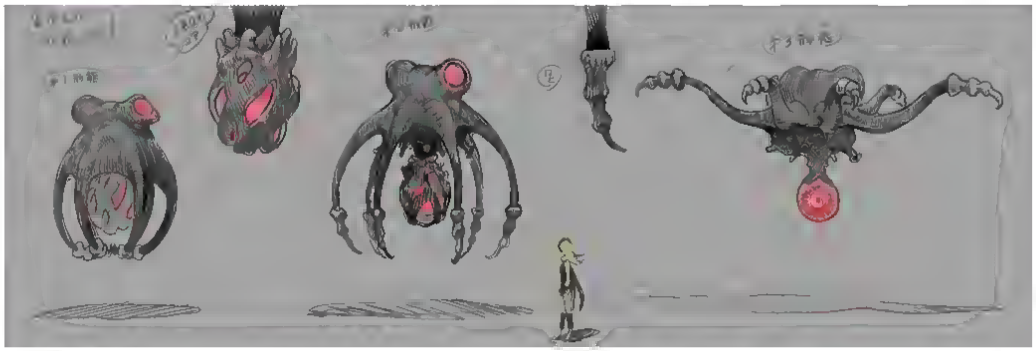
←モウスイ

←ランカン



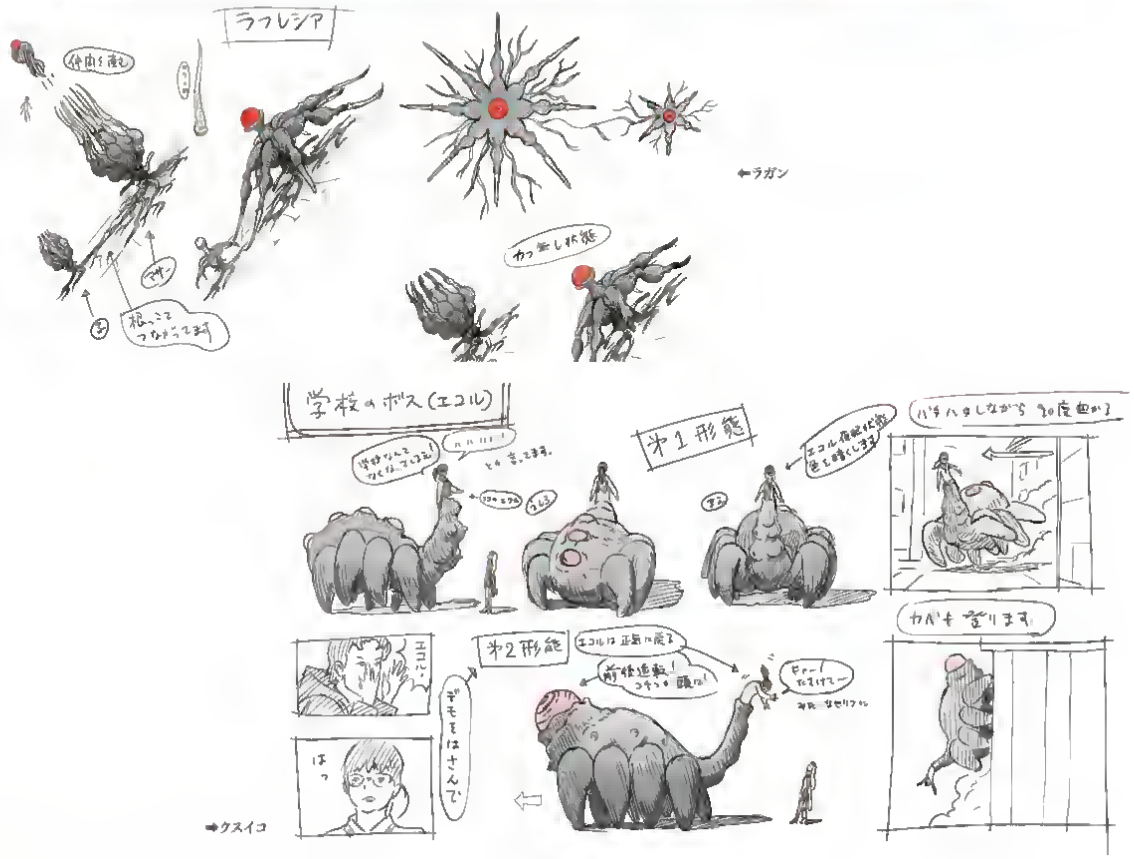
↑キノエ


ロッグ
←マイナイ
↑ロレソ
バトルシップ
←バトウユ
アニマスのヘビ
(全体画)
マスター
↑エイリアス（ボス）①
↑マナゴ
→エイリアス（ボス）②
アニマス「全体像」



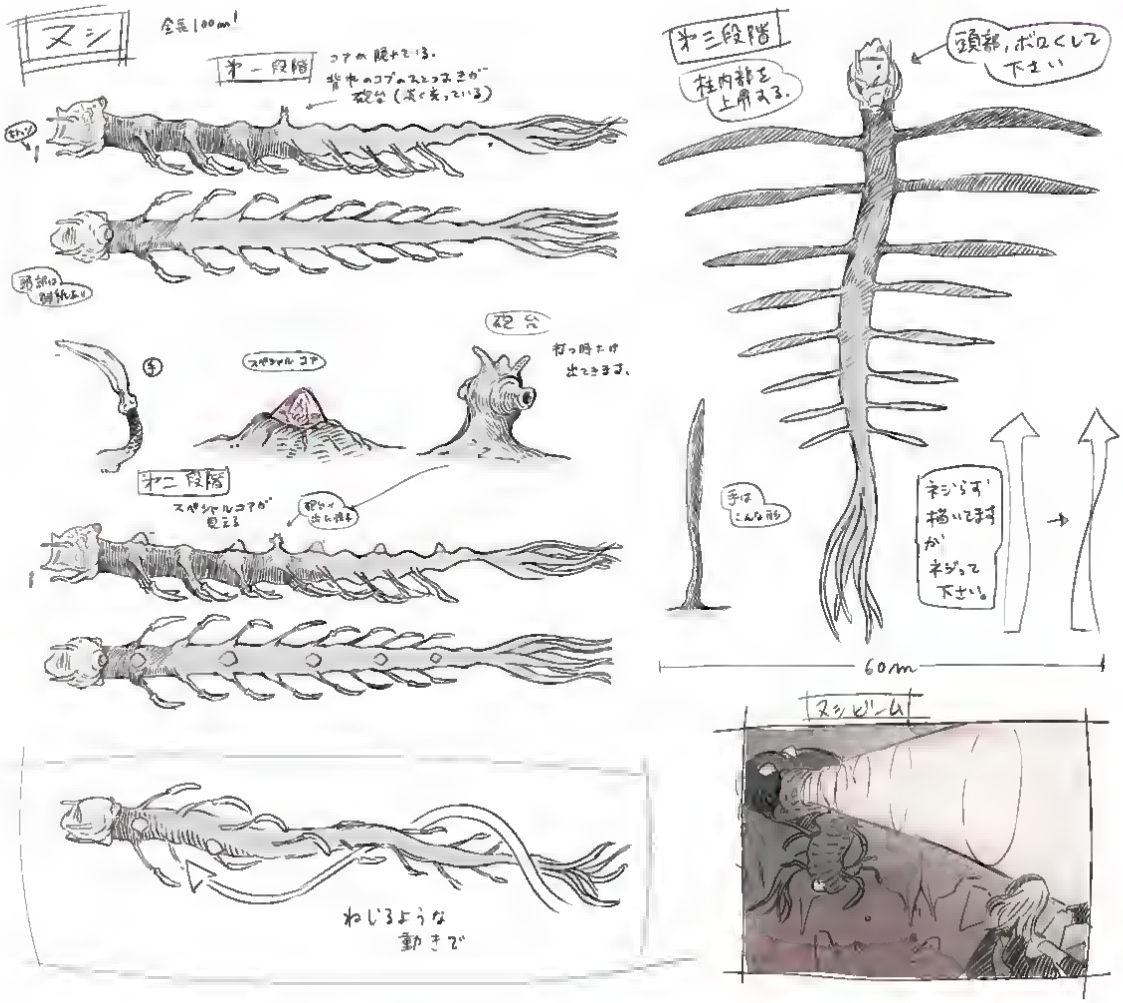
⬆タイオン初期スケッチ

⬆タイオン

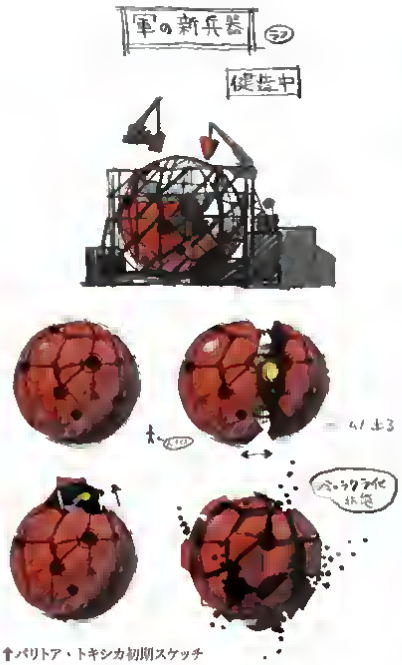


←ラガン

←クスイコ



↑ヌカゴ



↑バリトア・トキシカ初期スケッチ

↑コンセプトビデオエネミー

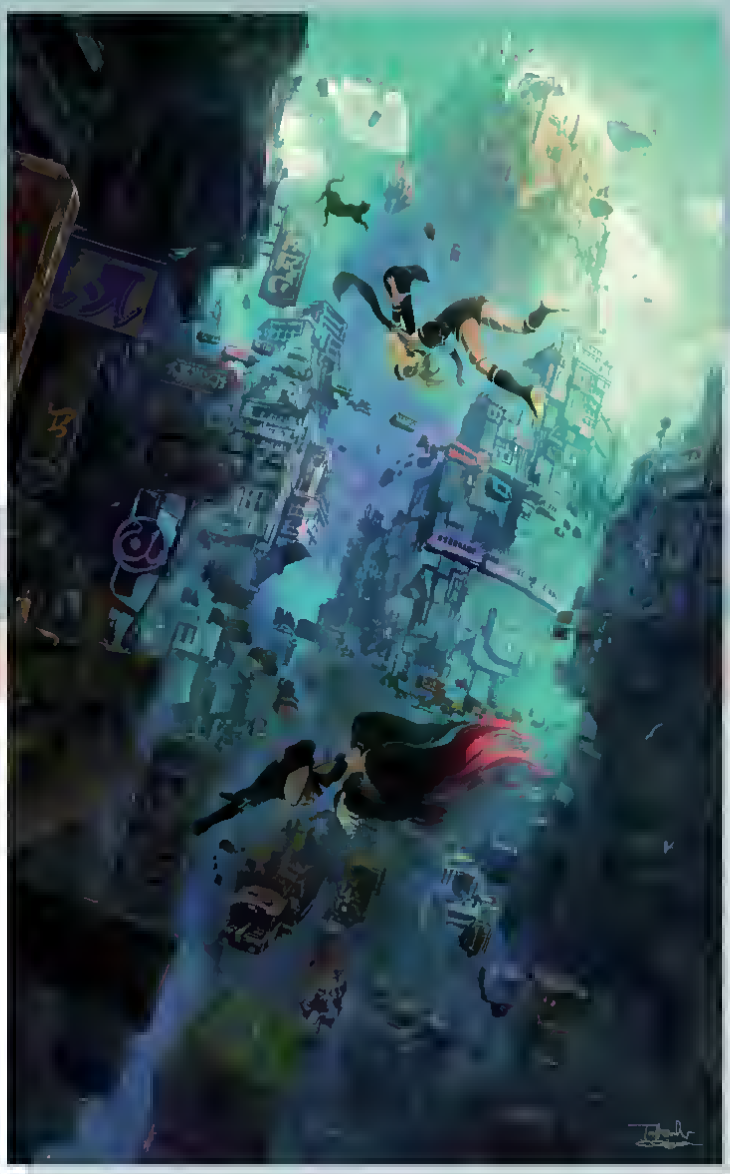
重力的眩暈完結編。

ドネリカ前市長の引き起こした新兵器暴走事件からの復興が進む空中都市ヘキサヴィル。
政府地区ノワ＝ハイラレオンに異常発生の知らせを受け、重力姫キトゥンは、パートナーの重力使いクロウと警務官シドーを伴い調査に赴く。

謎の二人組との激しい戦いの末、暴走した重力機関は前例のない巨大重力嵐を発生させ、三人はなす術なく重力の渦に呑みこまれていく――

辺境の異次元。
キトゥンは、重力鉱石の採掘を生業とする、バンガ集落に漂着していた。
重力猫ダスティとはぐれてしまったキトゥンには何ら特別な力は無く、労働者として過酷な採掘作業の日々を送る。

同じく集落に漂着したシドーと採掘作業に赴いた先で、この世界では黒蟲と呼ばれている怪物、新種のネヴィが姿を現し、絶体絶命の危機に陥った二人であったが――。



↑ジルガ・パラ・ラオの空に浮かぶキトゥンとクロウ

Part 3
GRAVITY DAZE 2

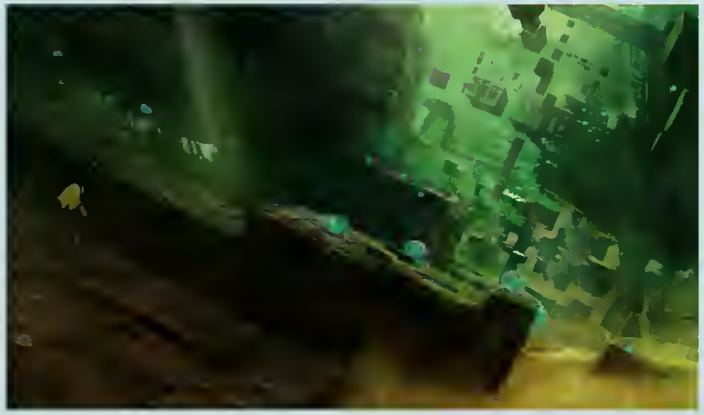
GRAVITY DAZE Series Official Artbook -Douya Rejavi Saaeju [Yorekondari Nayandari]

↑採掘場初期イメージ

GRAVITY DAZE 2
IMAGE BOARD

↑重力亀物

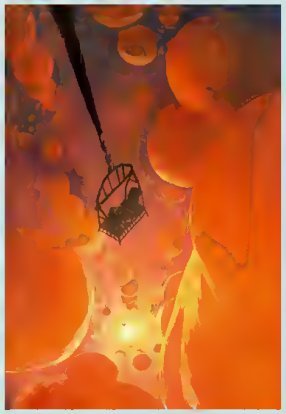
↑0号地採掘場



←13号地採掘場

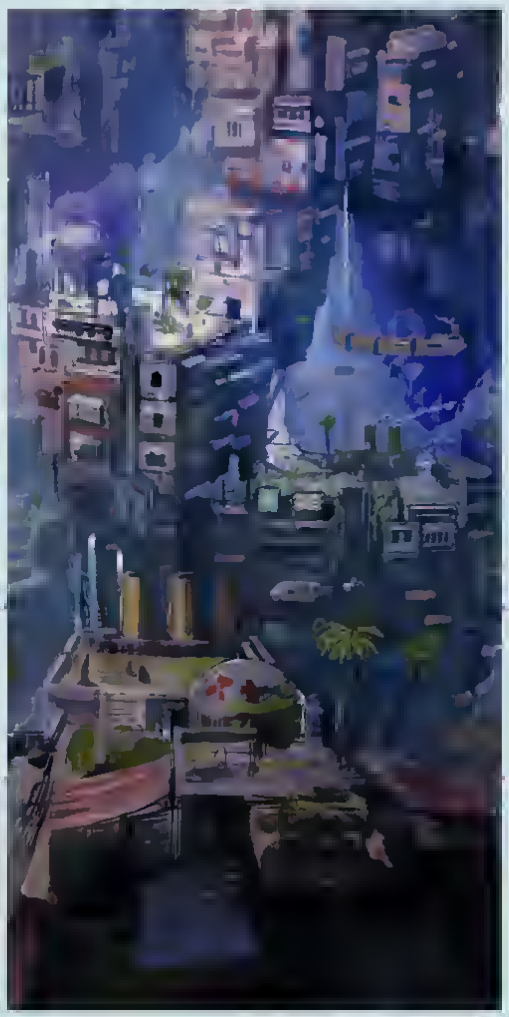
↓重力嵐上空の採掘船

↓重力嵐の内部に降りていくゴンドラ



↑通商交易区から船上居住地を見下ろす

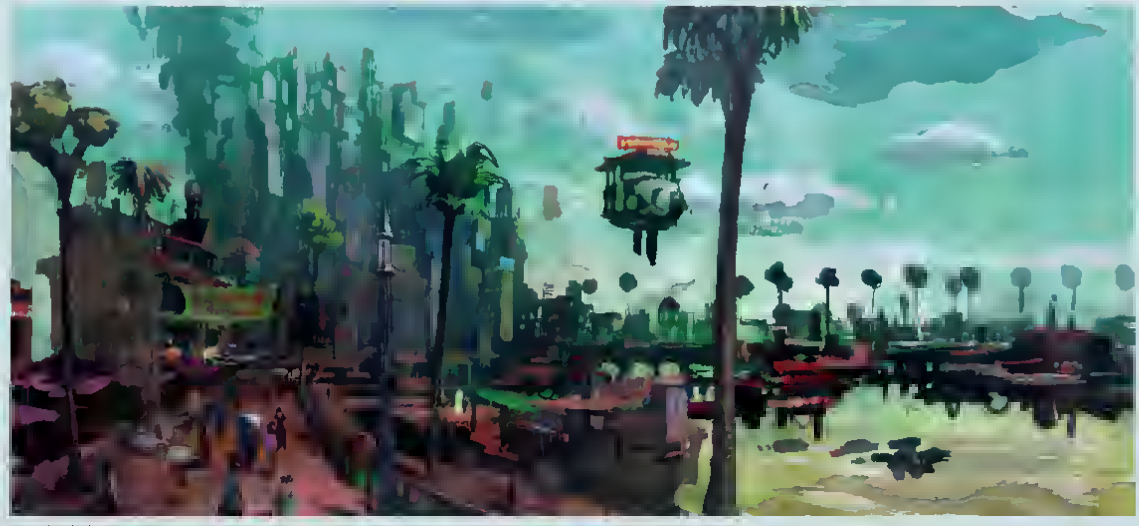
↑港のマーケット



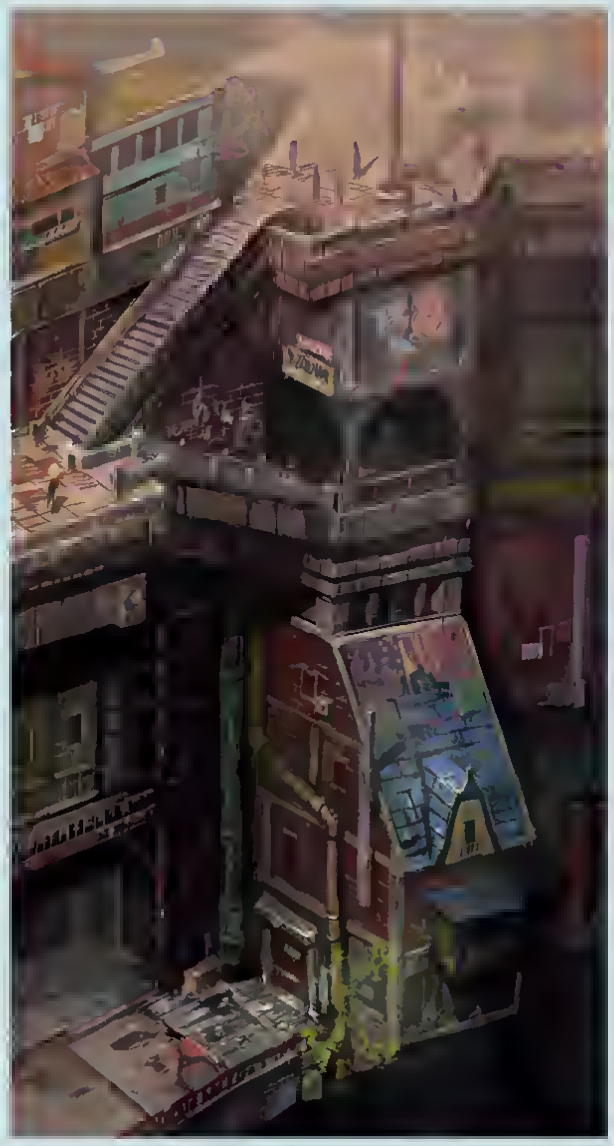
↑通商交易区初期イメージ1

↑通商交易区初期イメージ2

↑通商交易区初期イメージ3



⬆港湾部初期イメージ

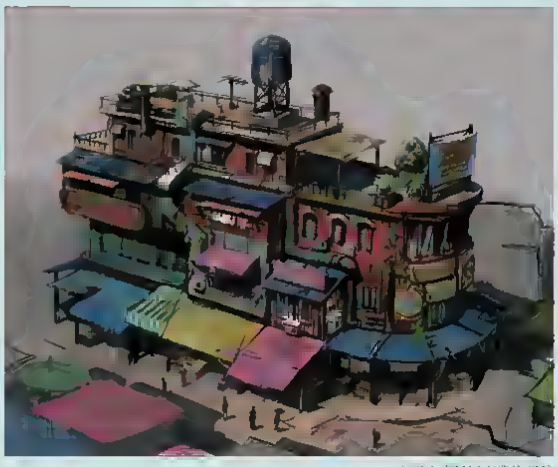


⬅通商交易区　イメージ1

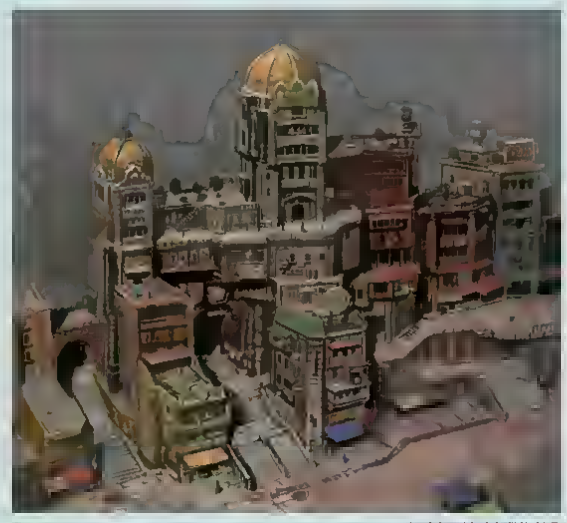
⬆通商交易区商業施設①

↑通商交易区　イメージ②

↑通商交易区商業施設②



↑通商交易区商業施設③

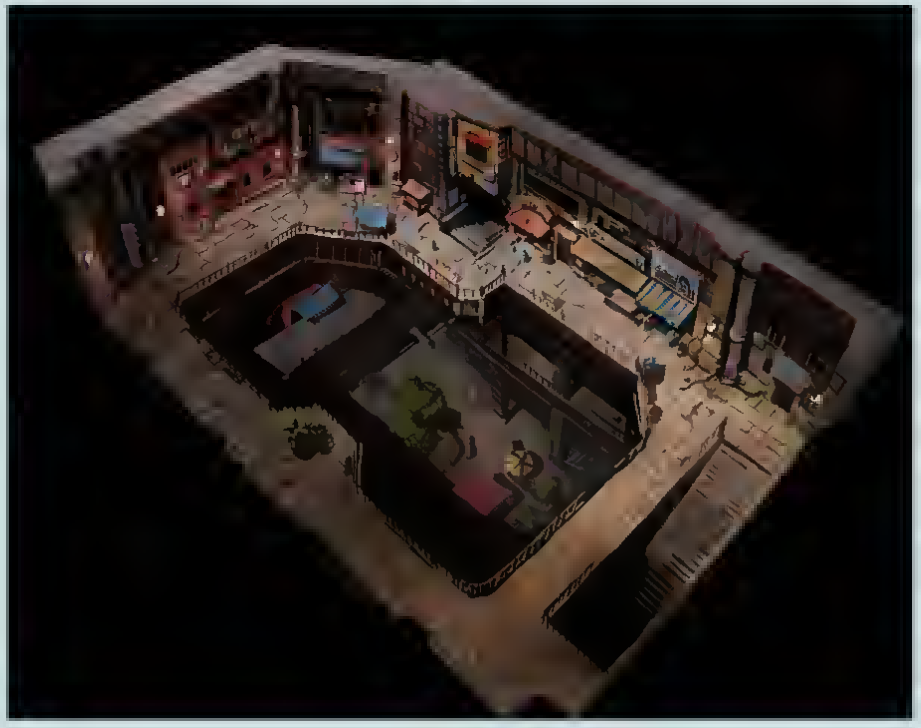


↑通商交易区商業施設④

↑通商交易区商業施設⑤

➡ラダレ来航記念公園①

⬅ラダレ来航記念公園②



⬅ラダレ来航記念公園③

⬆通商交易区　工業施設①

➡通商交易区　工業施設②

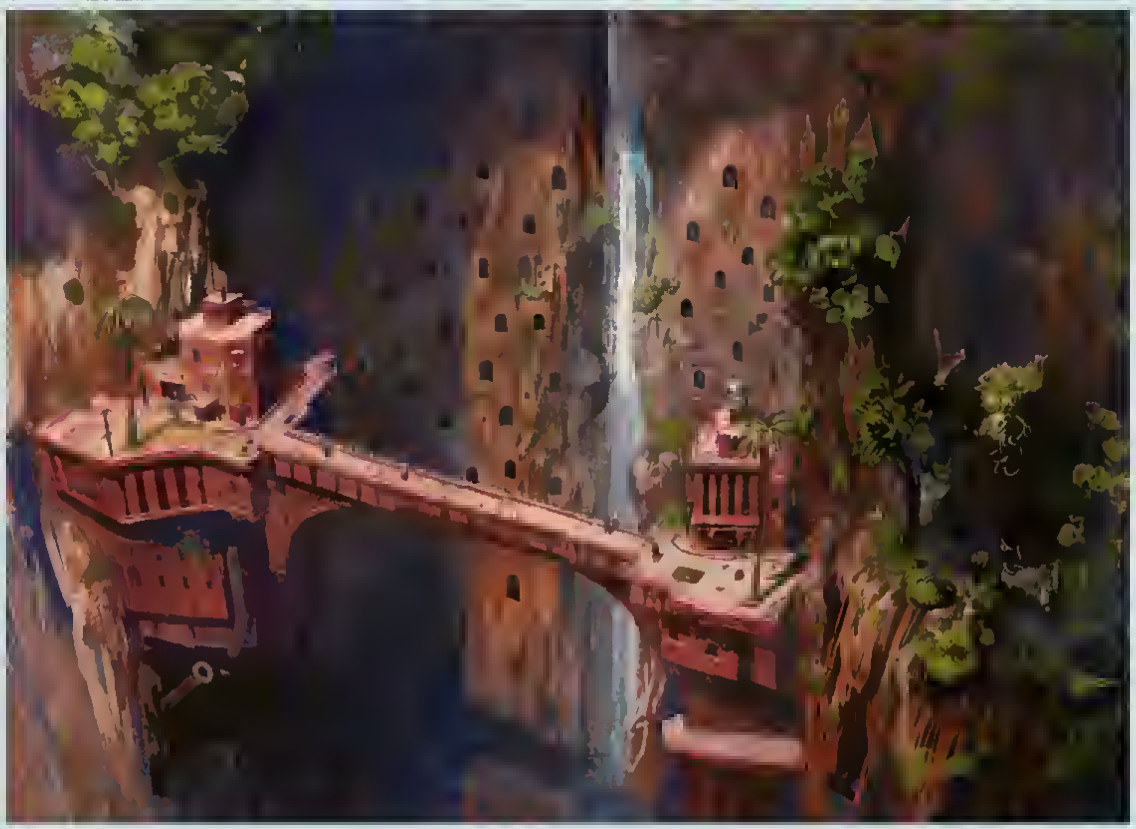
⬇船上居住地　イメージ

↑ハピーナ円形劇場

↓通商交易区噴水広場

↑平の慰問ステージ

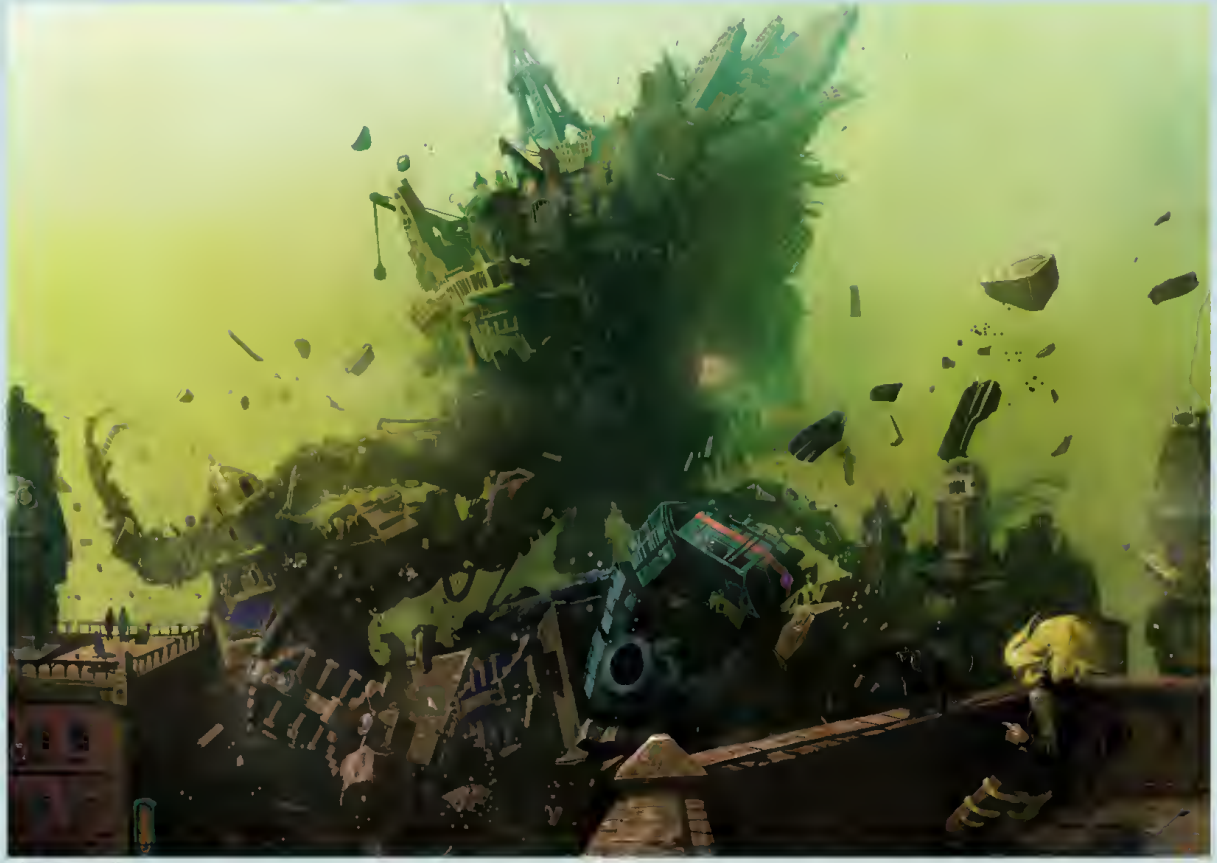
↓アレゴーユ落水監獄



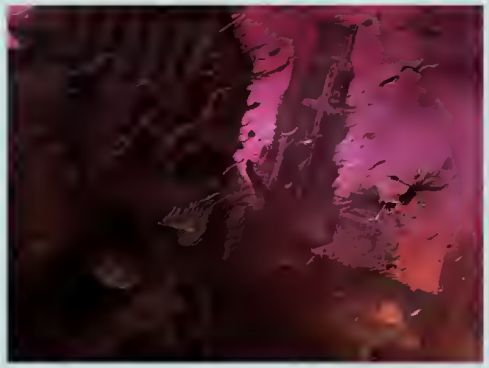
➡爛光の域

⬅総督府城壁

⬇総督府中央棟

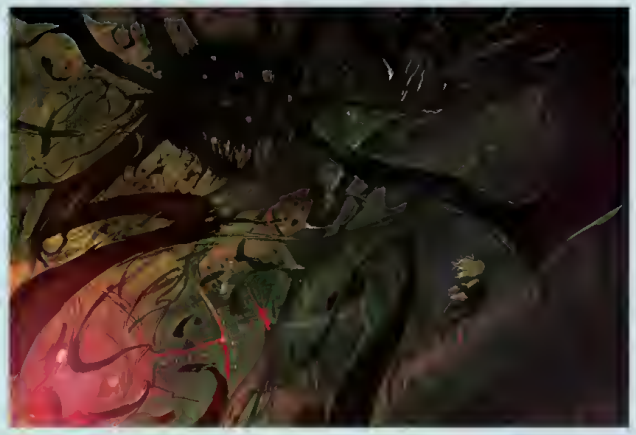


↑亡霊都市初期イメージ



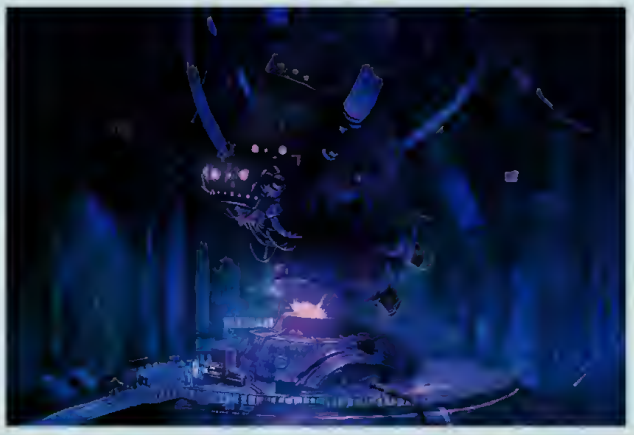
←亡霊都市近景

→亡霊都市イメージ



←破壊的意識初期イメージ1

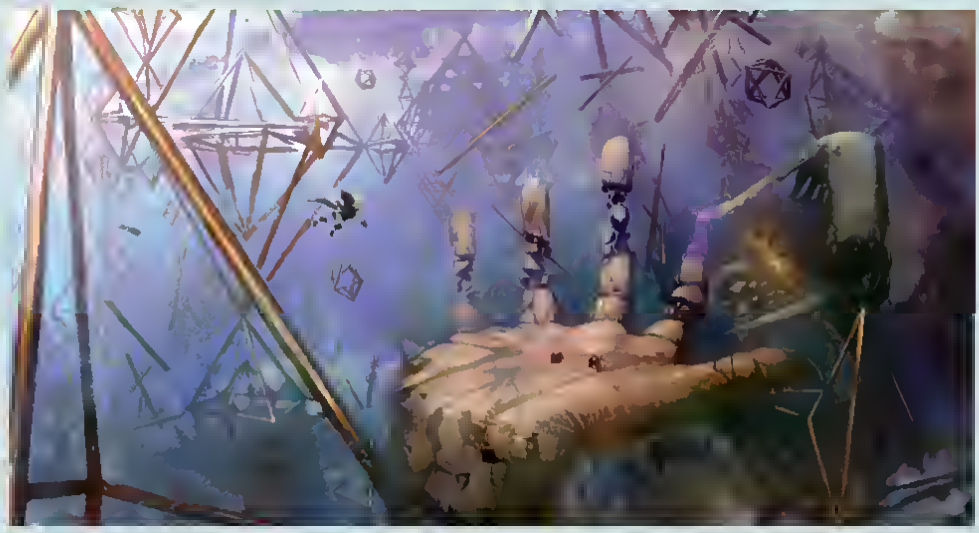
←破壊的意識初期イメージ2



→政府地区重力機関（通常）

↓政府地区重力機関（暴走）

↑魔境の域



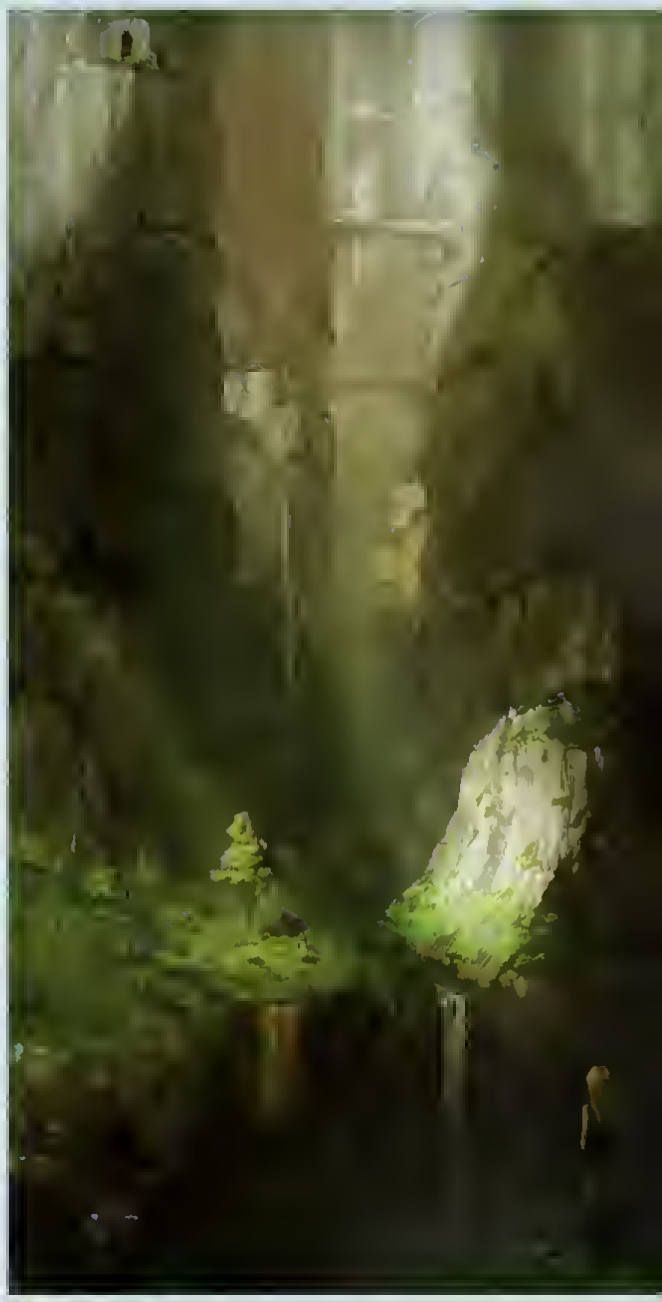
↑幾何の域

↑時空結晶体

➡暴走カーリィ

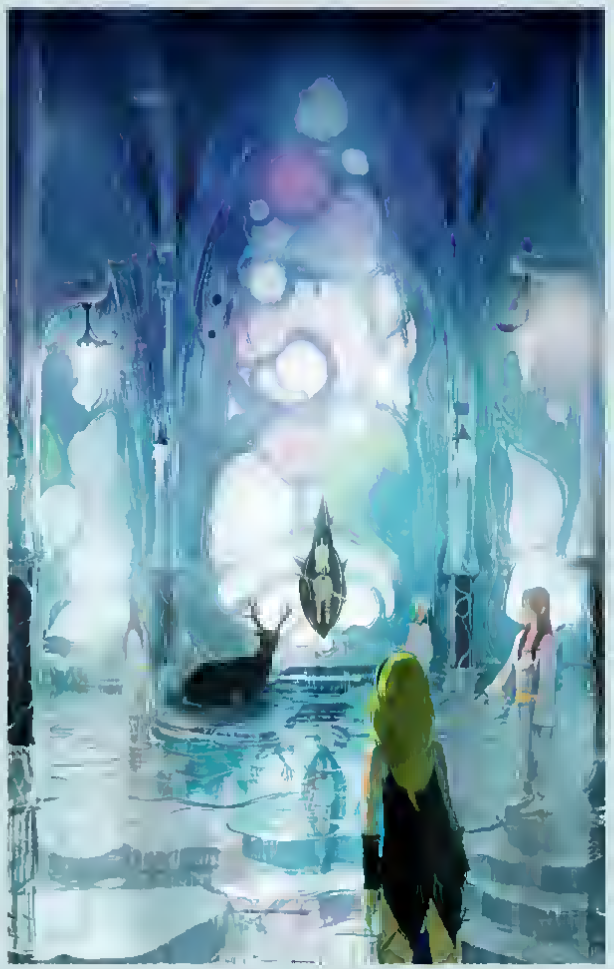
← 上層の街
初期イメージ

↓宮殿周辺初期イメージ1



↑宮殿周辺初期イメージ2

⬆人型堂



⬅土層の少年王

➡狭間の世界

↑ヴォルペルライングーモン

GRAVITY DAZE 2 CHARACTER

←女王アルハ

←ホワイトキトゥン

←キトゥン／ユピトールチューン

←キトゥン／ルーナチューン

⬆キトゥン／採掘作業者

➡キトゥン／
アンジェコスチューム

➡キトゥン／ナース服

➡キトゥン／学生服２０

➡キトゥン／キャットスーツ

➡キトゥン／学生服 1.0

⬅キトゥン／重力使い 1.0

➡キトゥン／スーパーアイドル

➡キトゥン／ウェイトレス

⬆キトゥン／ジャズシンガー

⬅キトゥン／メイド服

⬅キトゥン／特務隊員制服

⬅キトゥン／ブラックアンジェ

Gravity Crow

←グラビティ・クロウ

←クロウ／重力操作中

Syd
←シドー
➡エトのシドー

Ryza

➡リザ

➡決起後のリザ

Sissy

←シシィ

Misai

→ミザイ

Vogo Sun

⬅ヴォゴ・スン

Fi Sun

➡フィー・スン

➡ヴォゴ／幼少期

➡フィー／幼少期

Dr.Brahman
←Dr. ブレフマン

Adicca
→アディカ

Kali Ange

⬅カーリィ・アンジェ

➡カーリィ／幼少期

Durga Ange

⬅ドルガ・アンジェ

➡ドルガ／幼少期

⬅ユニカ／チューブワーム

Unica

➡シーワスプ＝ユニカ

⬅ユニカ／最終決戦仕様

⬅ペルメ／チューブワーム

Permet

⬅シースラッグ＝ペルメ

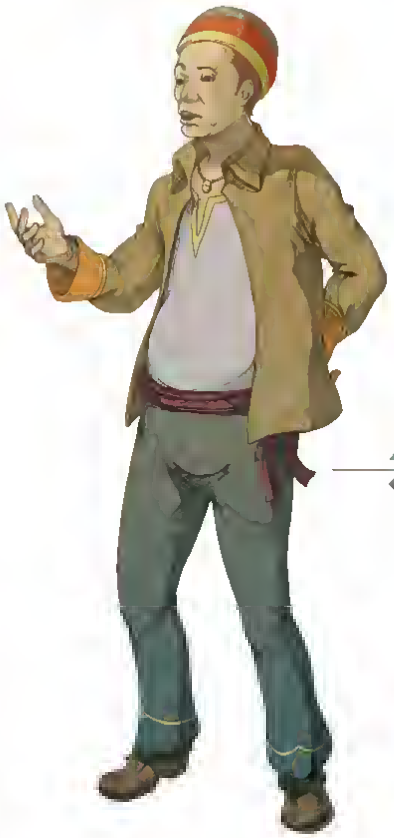
⬅ペルメ／最終決戦仕様

Yuri
←ユーリ・グノー

Kaj
→カジ

Bulbosa
→ブルボサ

Eugy
←ユジ



Aujean
←オージン

Eqol
→エコル

Newt
→ニュート

Alias

⬅エイリアス

The Other

➡ジ・アザー

Gade

⬅ゲイド

Cyanea

➡シアネア／覚醒

⬅シアネア／通常

➡ビット／貧民少年

Bit

⬅ビット

⬅キセロ／青年期

Xero

➡キセロ

Kai

←カイ

Elektricity

←エレクトリシティ

←発光少女

Sio
←シオ

Adler
→アドロ

Gawan
→ガワナ

Aki
←アキ

Zaza
→ザザ

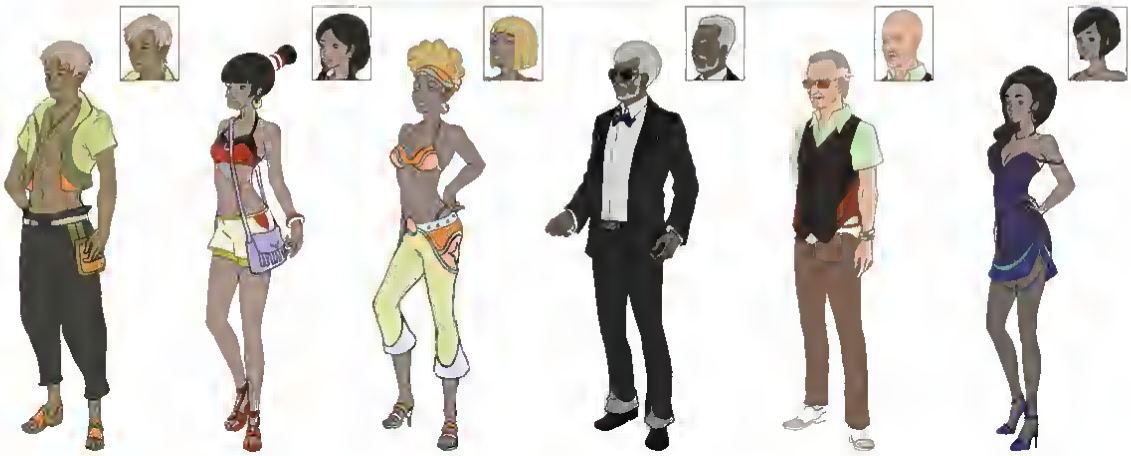
Satia
←サチア

GRAVITY DAZE 2 MOB CHARACTER

➡バンガ集落の人々

➡レイ・コルモヌナ、レイ・エルゴーナの人々 1

➡レイ・コルモスナ、レイ・エルゴーナの人々 2



➡レイ・ハビーナの人々

➡エトの人々

➡怒れる百本足メンバー

➡ヴォゴの従者たち

➡ジルガ・パラ・ラオの学生たち

➡駐留軍

➡駐留軍(革命後)

➡ドゥロワ=ハイラレオンの人々

➡ジルガ・パラ・ラオの暴漢

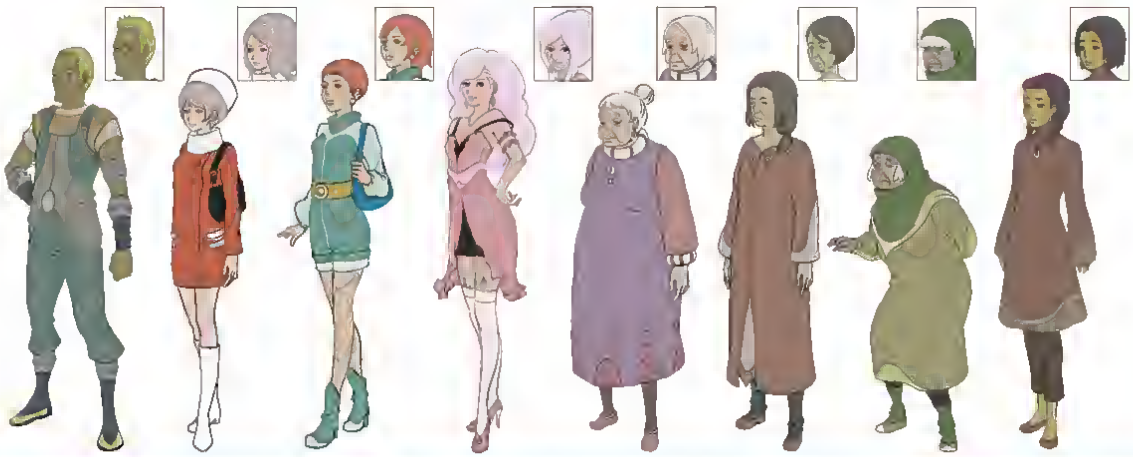
➡テロリストたち

➡ヴォゴの父とフィーの母

➡ヘキサヴィルの学生たち

➡ヘキサヴィルの暴漢

➡ヘキサヴィルの人々



Gravity Gryps

➡グラビティ・グリュプス

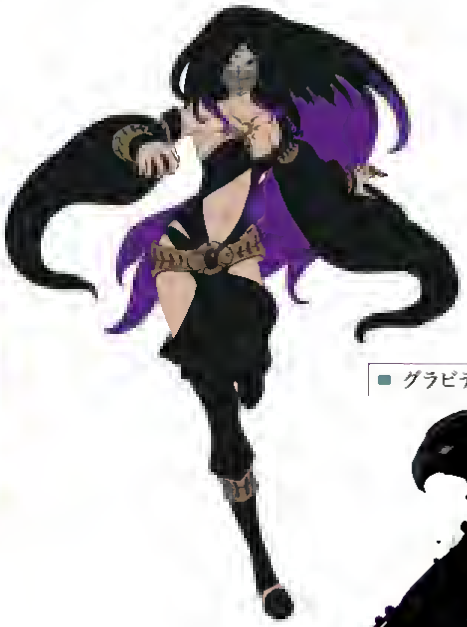
Gravity Sphinx

⬅グラビティ・スピンクス

GRAVITY DAZE 2 CHARACTER SKETCH

■ ジ・アザー（重力操作中）■

■ 黒き疾風 ■



■ グラビティ・ガルーダ ■

■ キャラクターサイズのイメージ ■

■ 耐荷重スーツ ■

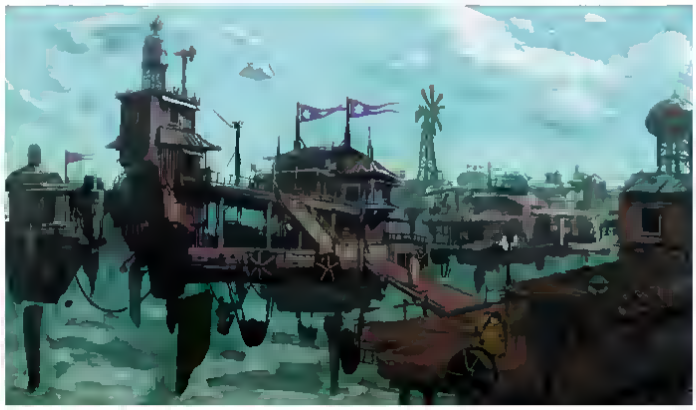
■ 白衣姿のブレフマン ■

←ノーマル

←ランプ

←耐圧装備

GRAVITY DAZE 2 WORLD



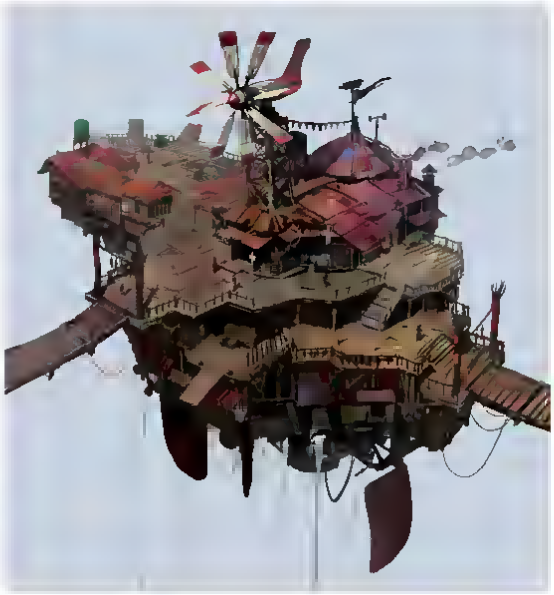
Banga Settlement

■ バンガ集落 ■

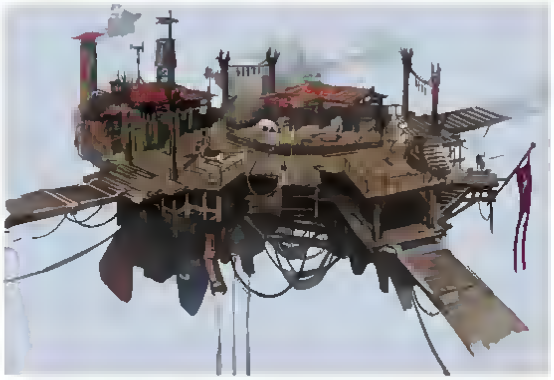
重力嵐の先で重力鉱物を採掘する危険な作業を生業とする貧民集落。それぞれが移動可能であり、船団というイメージでもある。採掘に従事していない時は、商業都市ジルガ・パラ・ラオに寄港している。

➡バンガ集落・外観

↑リザの家

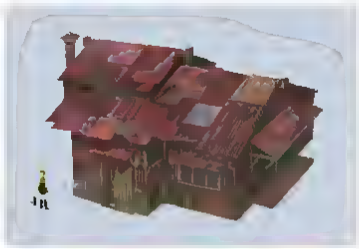


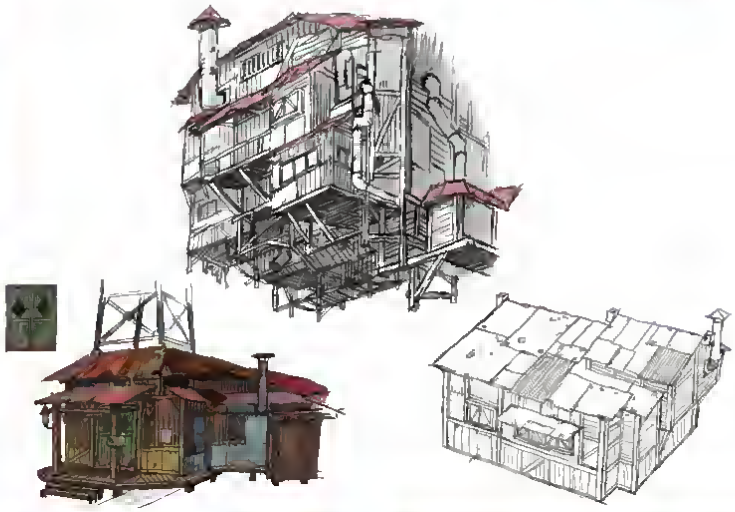
↑風車小屋



↑家畜小屋

↑風車小屋・裏側

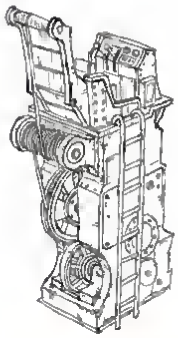




A mining ship

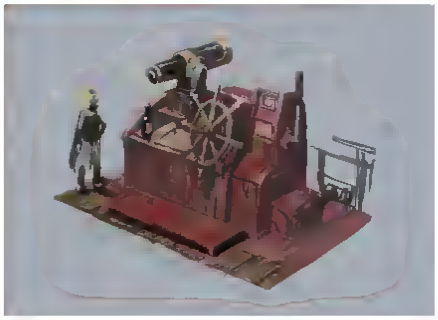
■ バンガ集落・採掘船 ■

クレーンを使い重力風の中に採掘員を降ろす。バンガ集落に入港時は住民の住居として使われている。



➡採掘船・上部

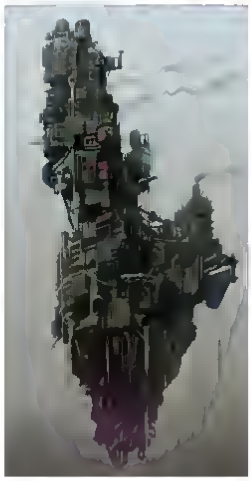
⬆⬇クレーン



⬆採掘桿

⬅採掘船・下部

↑ジルガ・パラ・ラオ・全景



Jirga Para Lhao - The Port City

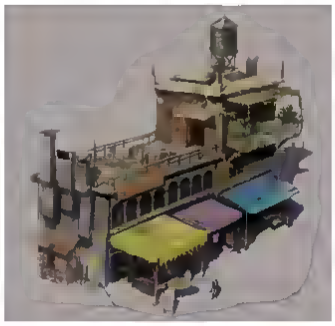
■ 商業都市ジルガ・パラ・ラオ ■

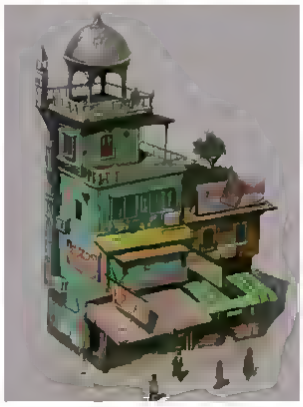
漂流都市群の中で物流のハブ港として栄える商業都市。巨大な重力石の岩盤上に築かれている。ジルガ・パラ・ラオは植民地で、かつて本国や近隣国から入植した人々の末裔で構成されることから人種的にも多種多様。季節の変化はほとんど無く、常に暑い。

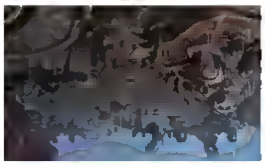
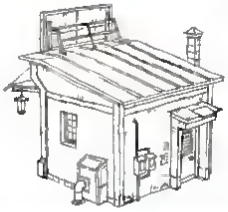
Marini Portoihao - Market

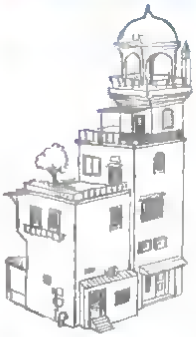
マリニ・ポートゥラオ/ マーケット

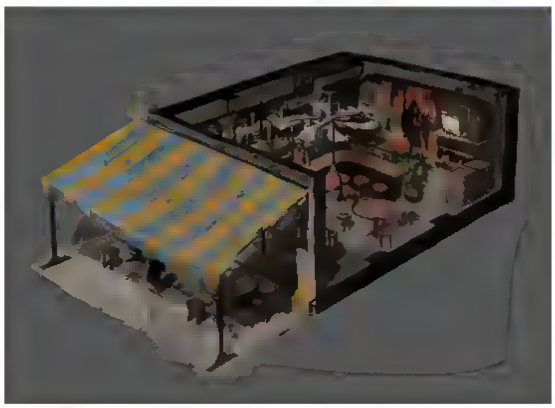
ジルガーパラ＝ラオの中心となる中央港＝マリニ・ポートゥラオの周辺には、さまざまな食料、生活用品を販売するマーケットが開けている。その形態は露天商あり、移動式店舗あり、自宅兼店舗ありとさまざまだ

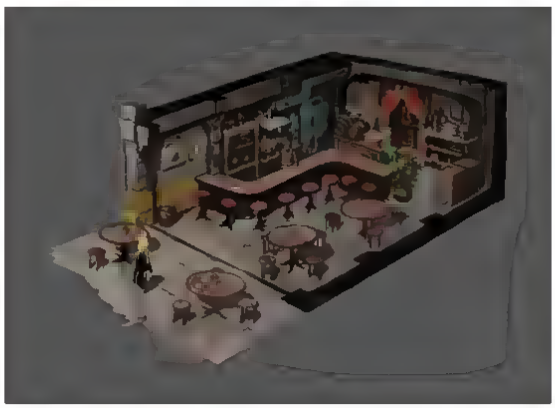






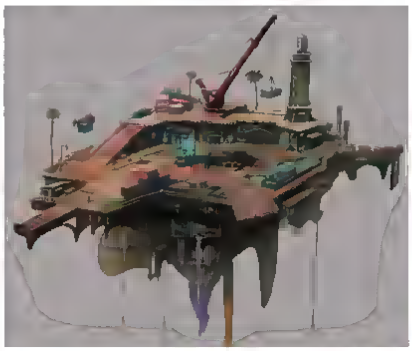




Marini Portolhao - Central Port

■ マリニ・ポートゥラオ/ 港湾地区 ■

貨物を積んだ船が常時行き交う中央港・マリニ・ポートゥラオ。接岸した船から荷を降ろす設備や、降ろした荷をしまう倉庫、加工する工場などの施設が立ち並ぶ。



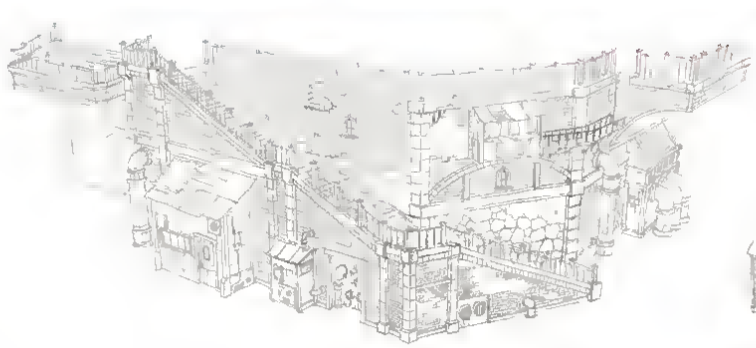
↑資材置き場

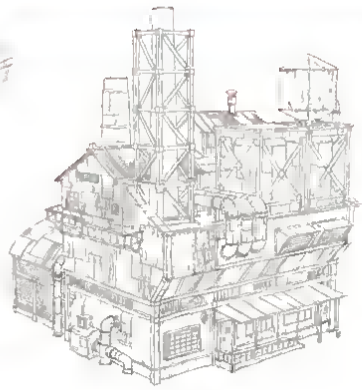
↑港湾ゲート

↑商業ビル

↑灯台

↑↓クレーン（上）とクレーン付近（下）





↑ラダレ来航記念公園

Visiting Memorial Park of Ladare

ラダレ来航記念公園

ラダレ提督率いる大国の艦隊がラオの国を来訪した歴史を記念して作られた公園。当初は良好な貿易関係を保っていたが、経済的格差などから軋轢が顕在化。兵士の暴行事件をきっかけとし暴動が広がり、やがて鎮圧のための武力行使が始まる。ラオの人民軍は壊滅的な打撃を受け、ラオの長も死亡。本国軍部主導により正式に植民地となり、現在のジルガ・バラ・ラオが形成された。

↑売店①

↑売店②

➡小屋

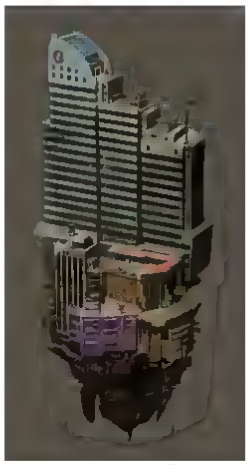
↑ラダレ来航記念公園・下面

↑来訪神ゲノウルサの像

Lei Colmosna - Marketplace

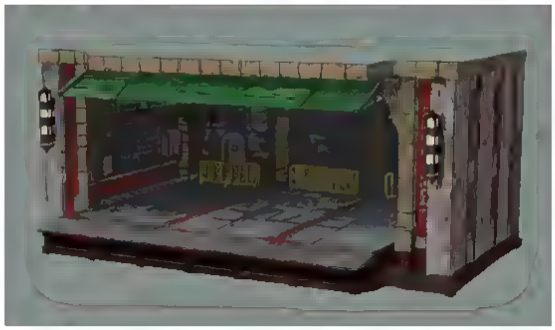
通商交易区 レイ・コルモスナ

ジルガ＝パラ＝ラオの中心部で、マリニ・ポートゥラオを有する貿易と商業の中心地。港湾周囲のマーケットだけでなく、大きなデパート、商業ビルなども建ち並ぶ。

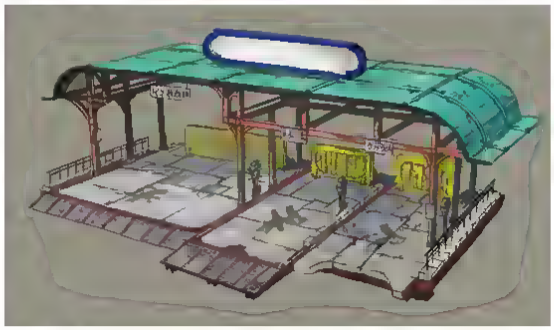


↑スン家邸宅

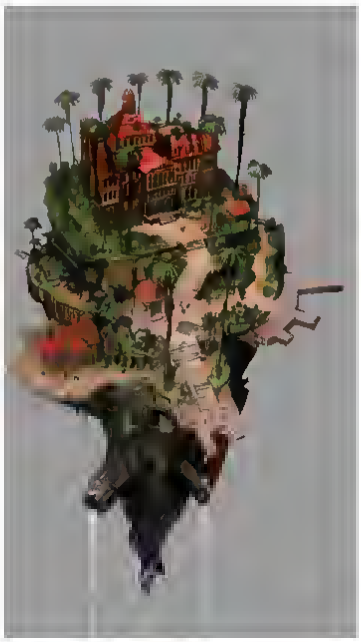
↑スン家邸宅・門

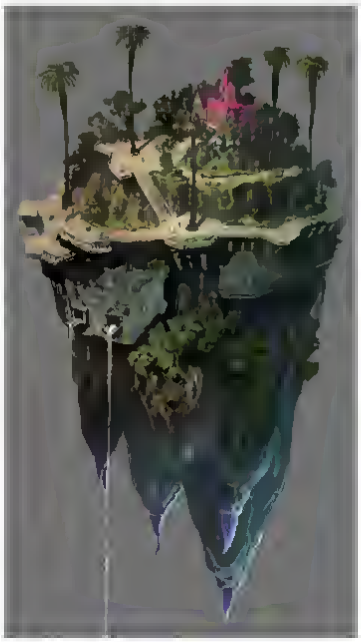


↑駐船場①



↑駐船場②

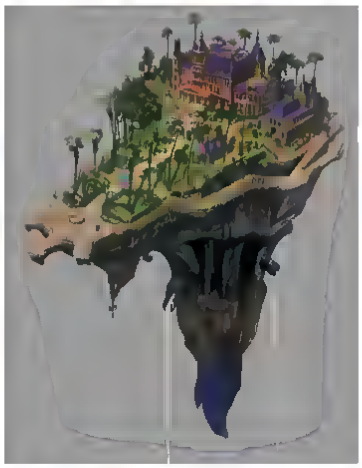




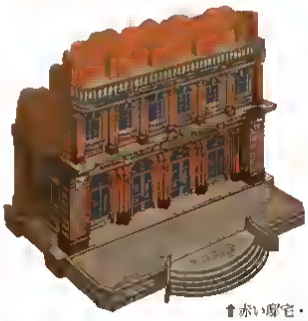
Lei Havina - Old Settlement

旧居留地 レイ・ハビーナ

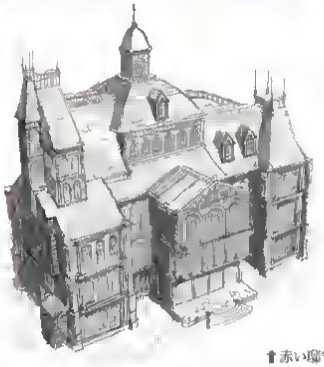
ジルガ・パラ・ラオの上層地区。富裕層が住む土地で、それぞれ単独となった岩盤の上に住居を建てた一軒家に住民は暮らす。多目的ホール・ハビーナ円形劇場も有する。



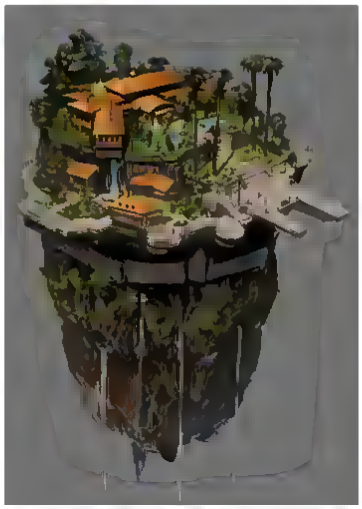
⬆赤い邸宅の島

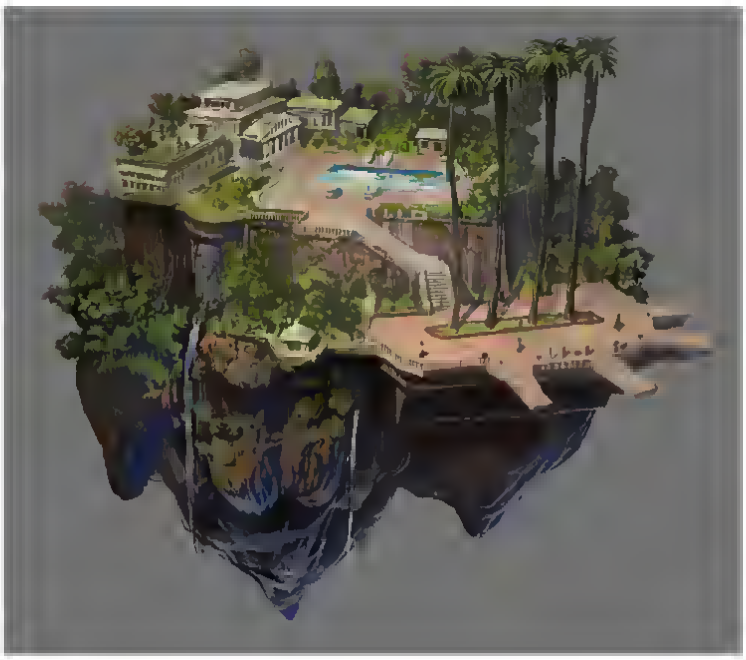


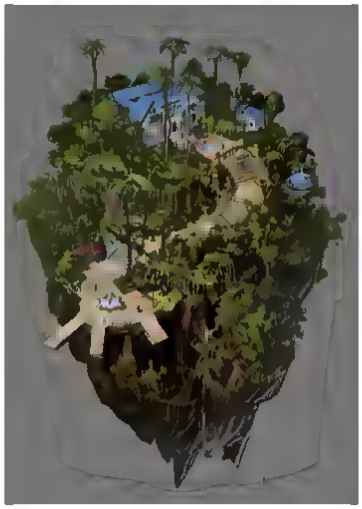
⬆赤い邸宅・入口



⬆赤い邸宅







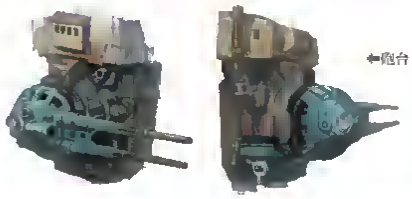
Fort Bismalia – Military Garrison

軍駐屯地 フォート・ビスマレア

ラオの地(ジルガ=バフ・ラオ)を植民地として治める総督府に属する、軍の駐屯地。漂流する岩盤ではなく、人工の島として作られた場所である。このため全体が戦闘母艦のような造りとなっている。

↓軍駐屯地 フォート・ビスマレア・側面

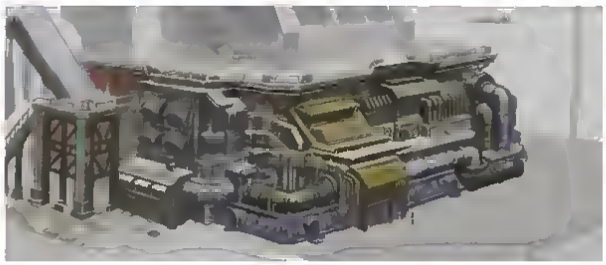
↑軍駐屯地 フォート・ビスマレア



←砲台

↓艦橋・下部

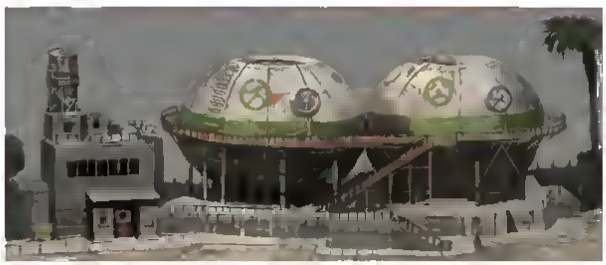
↓艦橋・中部側面



↑工場

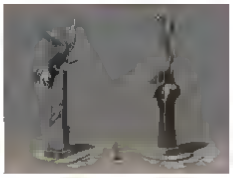
↑レーダー施設

↑倉庫



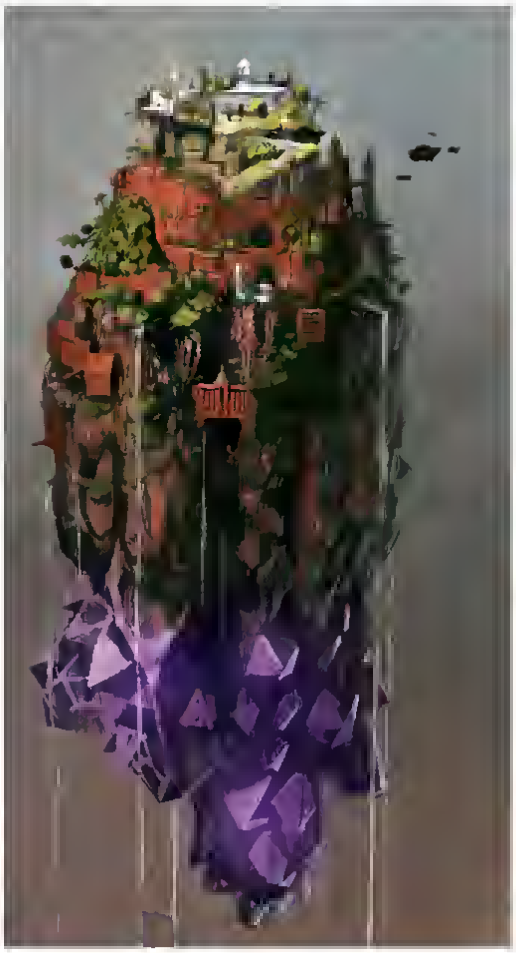
↑タンク

↑ビル施設



➡巨鳥ラレブシーの像

↓中央棟・入口



Dolwa Hiraleon - Council Hall

総督府 ドゥロワ=ハイラレオン

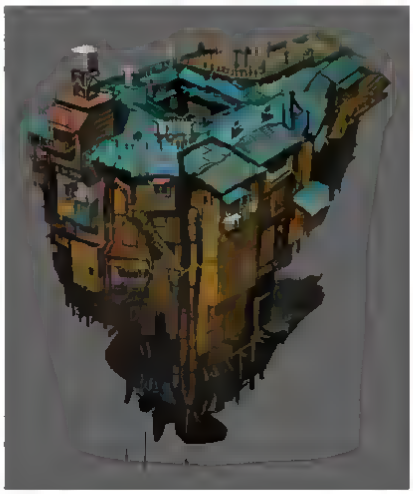
ジルガ・バラ・ラオを治める総督府。植民地として統治する政府の施設だけでなく、監獄も設営されている。

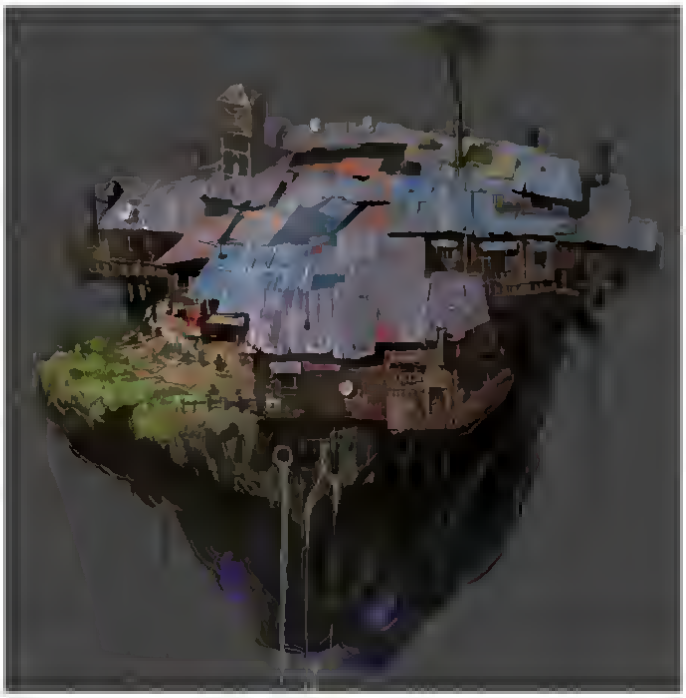
↑牢獄　↑メインゲート

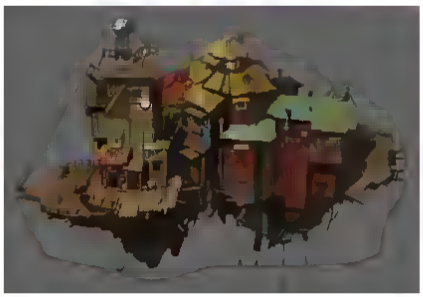
Lei Elgona - Houseboat Fleet

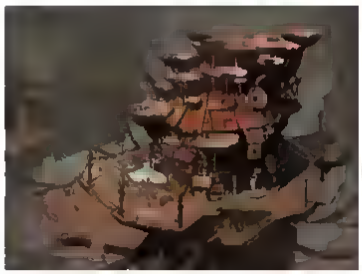
船上居住地 レイ・エルゴーナ

ジルガ・パラ・ラオの貧民層が暮らす地区。そのほとんどが「定住する」地を持たず、おんぼろな船を使って、それをつなぎ合わせて区画を形成するといった共同生活を送っている。

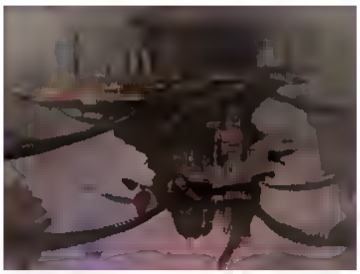






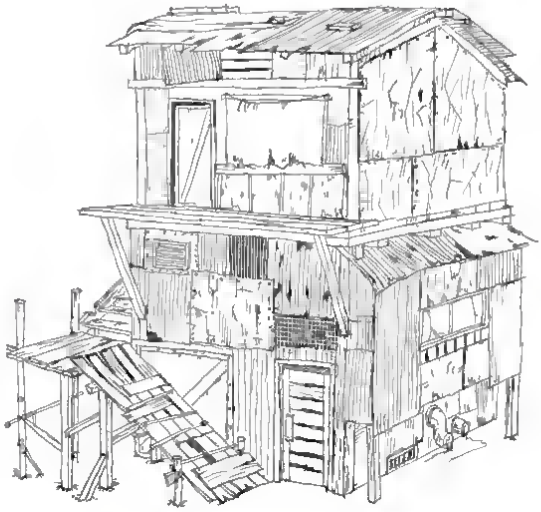


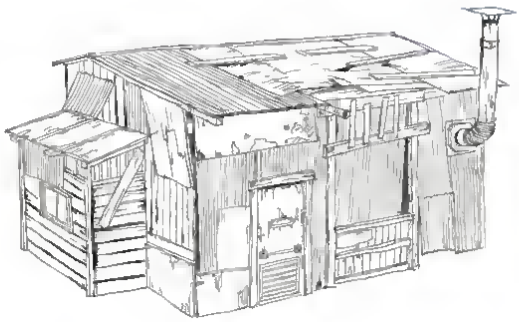
↑水場・上部分

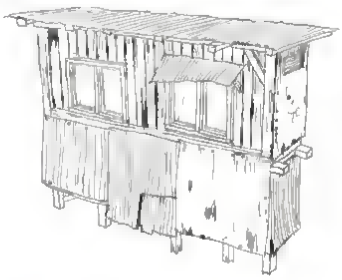


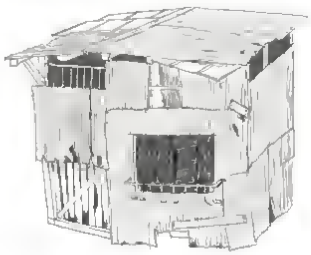
↑水場・下部分

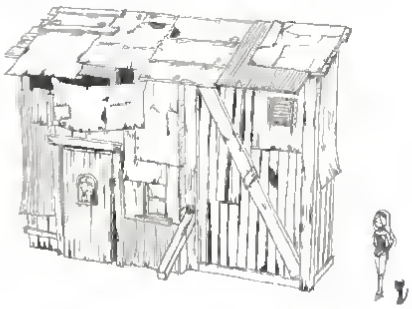
↑百足窟

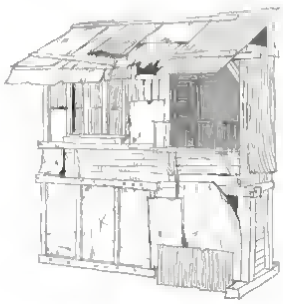


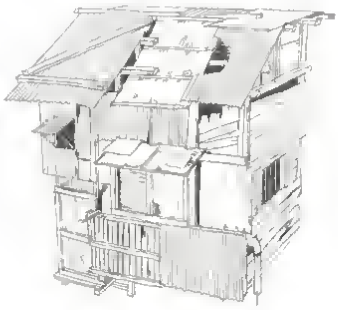


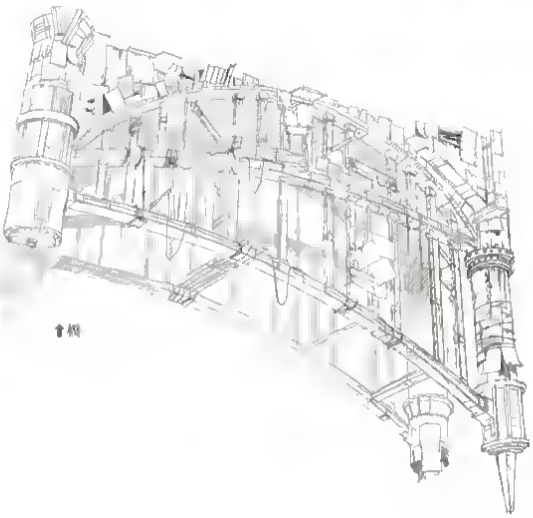




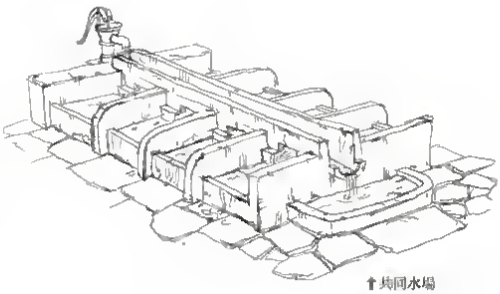








↑橋



↑共同水場

Eto

エト

高度で洗練された文明を持ち、ほかの都市に見られるような過酷な貧富の差は存在しない。絶え間なく雪が降り続ける気候でも人々は寒さを気にすることなく生活が可能な住居環境を維持している。
移動は基本的に空中船が用いられており、列車などの公共交通機関は存在しない。

↑エト・外観

↓宮殿全景

↑キトゥンとベッドとソファー

↑➡オルゴール

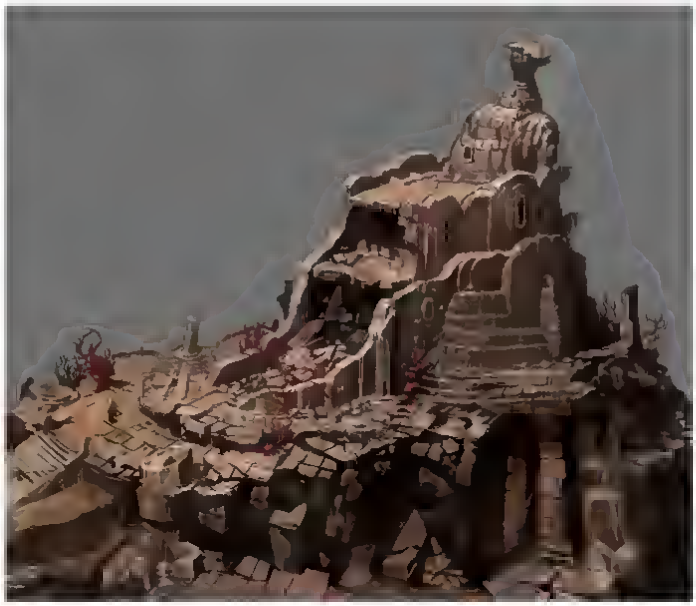
↑操作盤

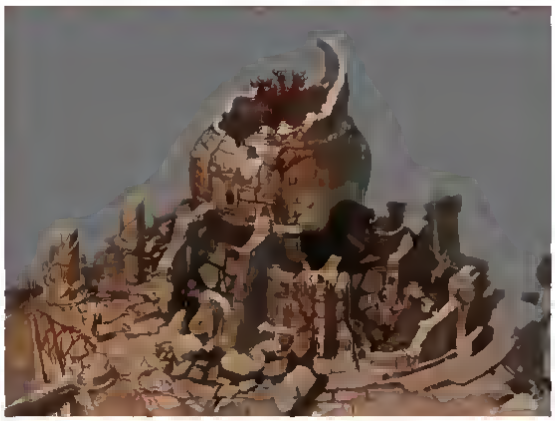
↑エトの船

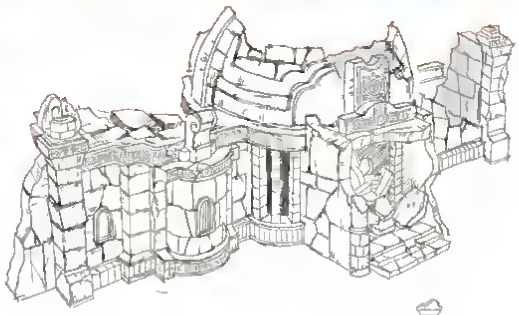
Mine

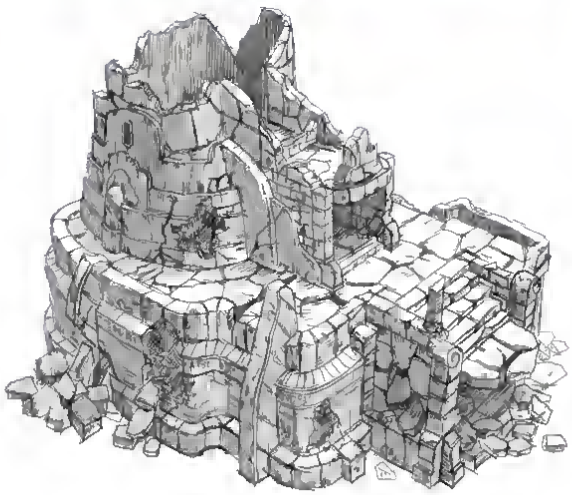
採掘場

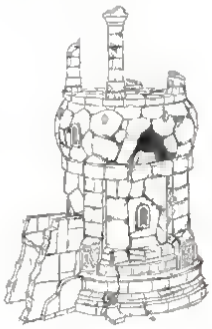
バンガ集落などの採掘産業の舞台となる異次元。多種多様な形態が存在する。この地で採取された重力鉱物の原石が精製され、様々な形で利用される重力エナジーとなる。











Hekseville

■ ヘキサヴィル ■

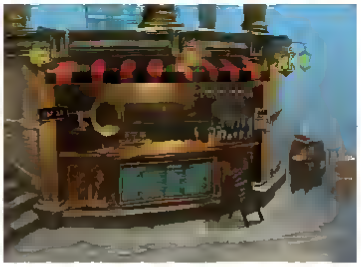
世界の柱の深淵にぶらさがるように築かれた空中都市。近年、重力風やネヴィの襲来が激しくなり、住民たちの政治への関心が高まっている。政府機関は以前はノワ＝ハイラレオンに集中していたが、ノワ＝ハイラレオンが謎の消失を遂げてからは、ヴァノ・ダ・センタリアレ各地に移管されている。

⬆グリゴベース

⬆グリゴベース（グリゴなし）

⬆重力燃料貯蔵施設

➡キトゥンの家の小物類

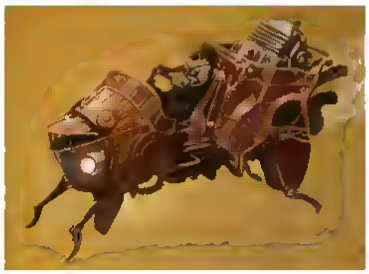


Vehicle

■ 乗り物 ■

ここではジルガ・バラ・ラオを中心とした乗り物のスケッチを収録している。商業都市だけあり、ヘキサヴィルの乗り物と違い、荷物を積めるようになっているものが多い。タンカーなど大型の重力船も存在する。

↑貧困層・ボート



←バンガ集落・小型艇

↑バンガ集落・中型艇①

↑バンガ集落・中型艇②

↑ジルガ・バラ・ラオ・乗り物①

↑ジルガ・バラ・ラオ・乗り物②

↑ジルガ・バラ・ラオ・バス

↑ジルガ・バラ・ラオ・乗り物③

↑ジルガ・バラ・ラオ・テレビ船

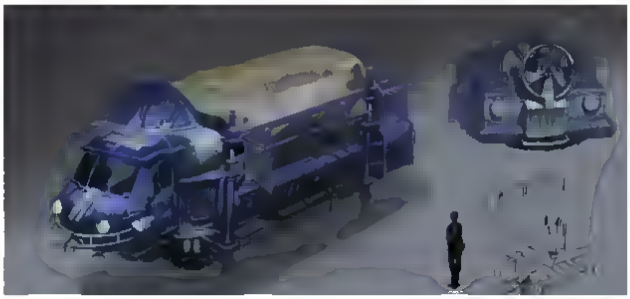
↑ジルガ・パラ・ラオ・乗り物④

↑ジルガ・パラ・ラオ・コンテナ運搬船

↑ヴォゴの船

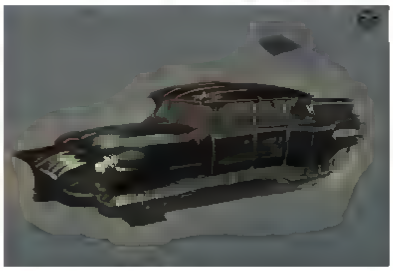
↑ジルガ・パラ・ラオ・タンカー①

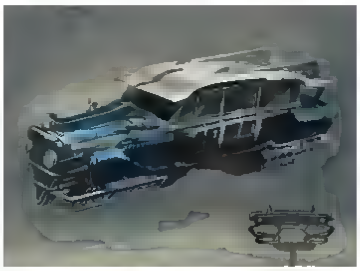
↑ジルガ・パラ・ラオ・タンカー②


↑レイ＝コルモスナ＝トラック

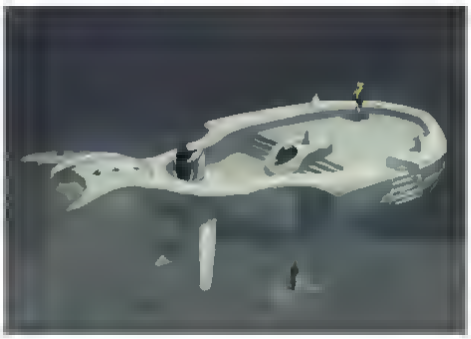
↑レイ・コルモスナ＝乗り物①

↑レイ＝コルモスナ＝乗り物②


↑レイ＝ハピーナ・乗り物①


↑レイ＝ハピーナ・乗り物②

↑レイ＝ハピーナ・乗り物③


↑エト・船

↑ブレフマンの演説船

↑政府専用船

↑総督府・専用艇

↑強襲揚陸船

↑小型戦闘艇初期イメージ

↑ヘキサヴィル・バイク

↑小型哨戒艇

↑ヘキサヴィル・乗り物①

↑ヘキサヴィル・乗り物②

↑ヘキサヴィル・乗り物③

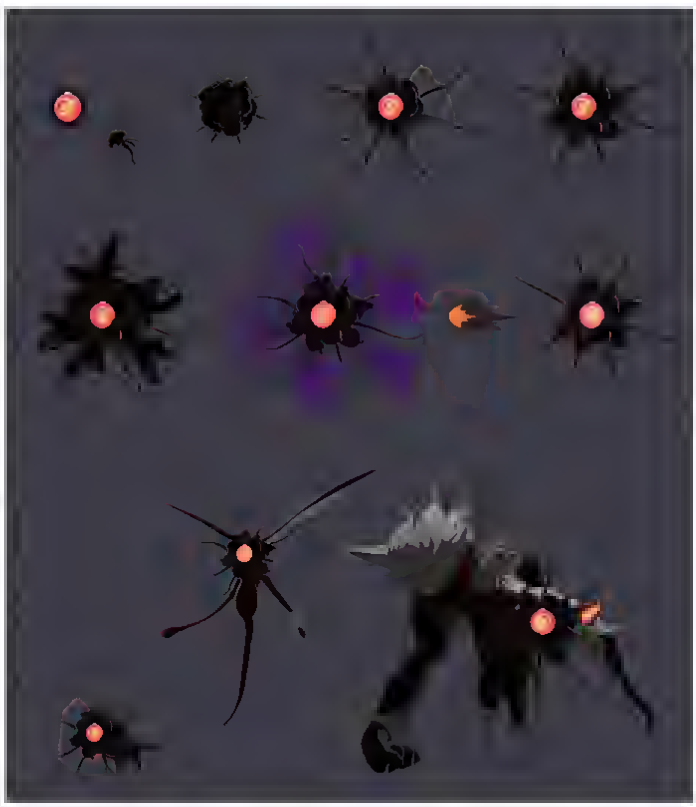
GRAVITY DAZE 2 ENEMY

Nevi / Machine

■ ネヴィ／機械

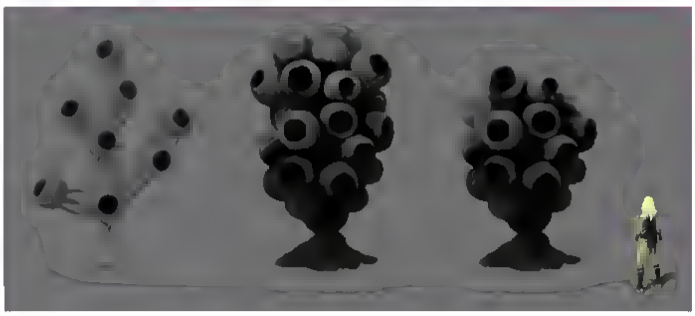
↓ストク

↑イルサ・ジャカゴ



←バフ

↓ボウザ



←バフの巣

⬆スティングレイ（ベルメ）

⬆スティングレイ（ユニカ）

⬅グリゴ

⬅ププ

⬇二足機動鎮圧器
ランドクオッシャー

➡三次機動哨戒器
エアシーカー

⬇四足機動排除器
ランドエリミネーター

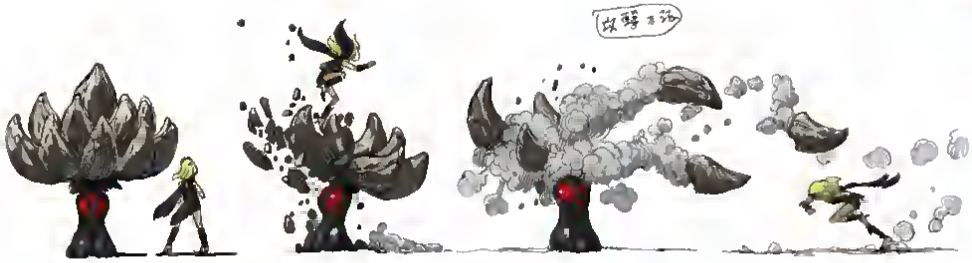
Enemy Sketch
エネミースケッチ

↑ランニャ

↑レウケン

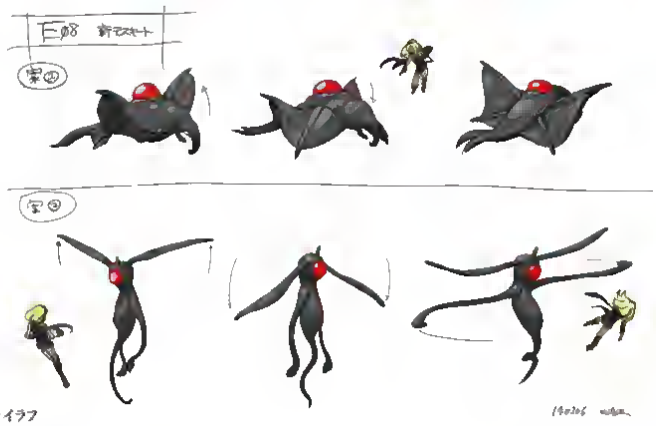
↑フスボル初期イメージ

↑マラスル

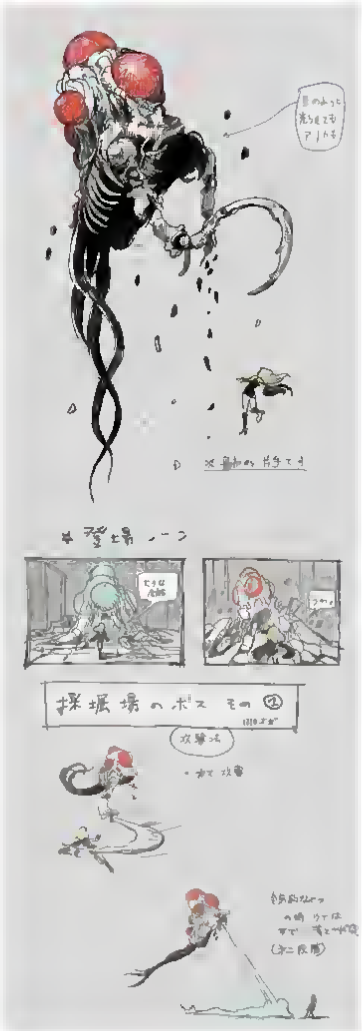


↑ツラライル

↑カタエル



↑イラフ



↑フスボル

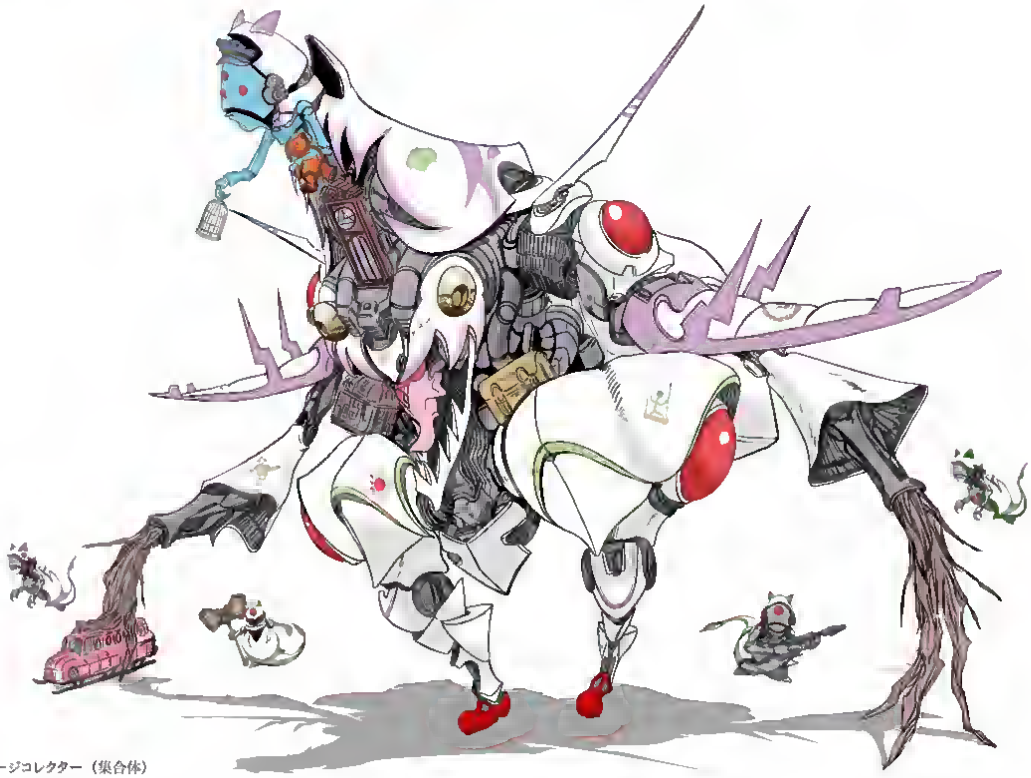
Garbage collector

ガベージコレクター

デザイン：竹安佐和記

➡ガベージコレクター

⬆ガベージコレクター（バリエーション）



⬆巨大ガベージコレクター（集合体）

Tenebria

←テネブリア
デザイン：吉川達哉

Lumino

→ルミノ
デザイン：吉川達哉

Part 4
MATERIALS

GRAVITY DAZE Series Official Artbook -Douya Rejavi Saaeju [Yorekondari Nayandari]

左はシリーズのキャラクターデザイン、『2』のアートディレクターをつとめた斎藤俊介氏によるキトゥン（『GRAVITY DAZE 2』）の衣装解説。金のフレームはバネのような弾力のある金属で、それで黒い布を上から抑えて固定している。本稿は氏のツイッターアカウントで2017年1月11日に公開され、大きな反響を呼んだ。

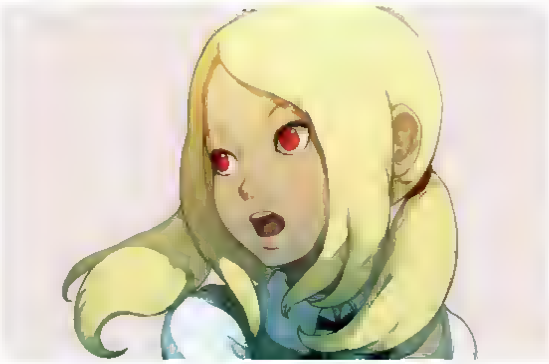
GRAVITY DAZE1 Faces

■ 会話デモ ■

Kitten

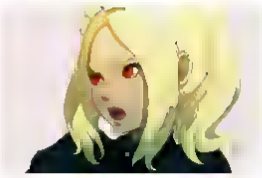
➡ キトゥン

■ 通常 ■



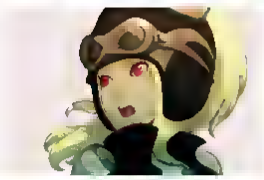
■ 学生服 ■

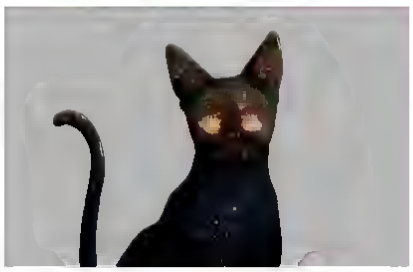
■ 特務隊員制服 ■

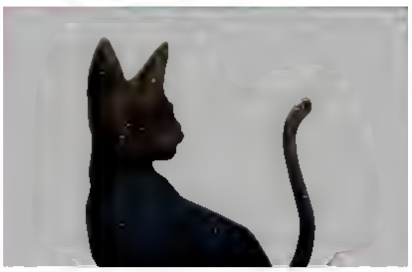


メイド服

キャットスーツ







Dusty

← ダスティ

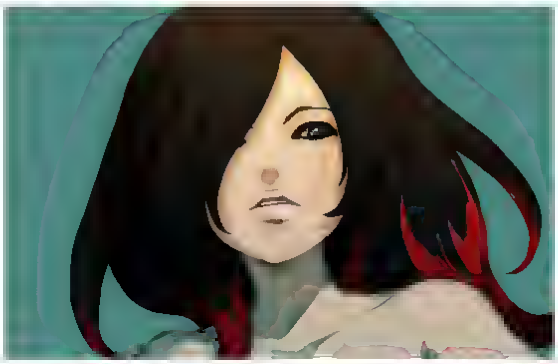
Syd
← シドー

■ 私服 ■

■ 警務官制服 ■

■ 軍服 ■

Crow
↓ クロウ



■ 神 ■ Gods

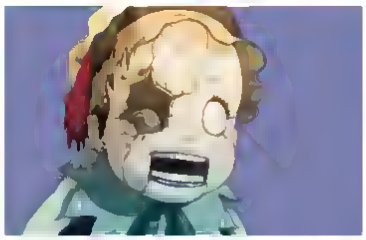
Gade
↑ ゲイド

Cyanea
← シアネア

オルドノワ　Auldnoir

Aujean
↑オージン

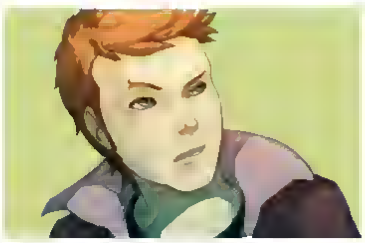
Eugy
→ユジ



Aki
↑アキ

Kaj
→カジ

Bulbosa
↓ブルボサ



Mrs.Melda
→メルーダ夫人

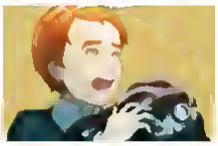
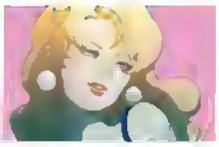
オルドノワの人々　Auldnoir

プレジューヌ　Pleajeune

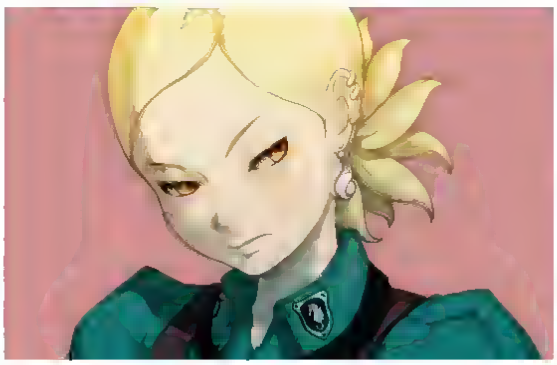
Eqol
↑エコル

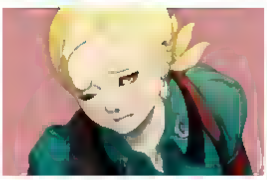
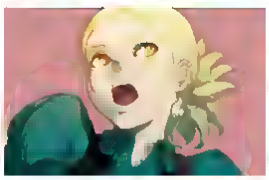
Newt
→ニュート

プレジューヌの人々　Pleajeune

ジェリーフィッシュ　Jellyfish

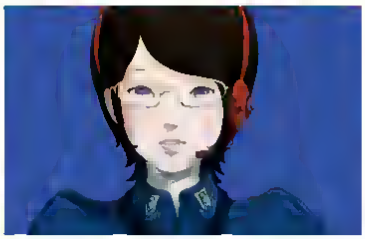


Unica
↑シーワスプ=ユニカ

Yuri
←ユーリ・グノー

Permet
→ペルメ



■ ヘキサヴィル ■ Hekseville

Dnerica
← ドネリカ

Adler
→ アドロ

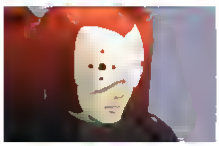
Finglor
↑ シングラ

Nala
↑ ナラ

Alias
↑ エイリアス

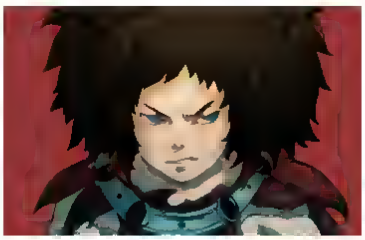
■ インダストリエ、ヴァン・ダ・センタリアレの人々 ■ Endestria/Vendecentre

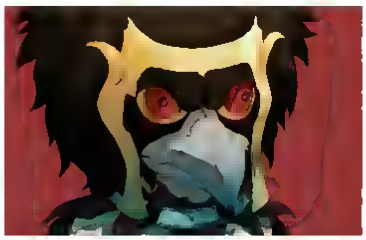
■ 警務官・特務隊 ■



■ ボゥトヌ ■ Boutoum

Zaza
→ ザザ





Satia
← サチア

■ ボゥトヌの子供たち ■ Boutoum

Atlas of Hekseville
ヘキサヴィル全体マップ

↑ Pleajeune　プレジューヌ

↑ Endestria　インダストリエ

↑ Hekseville　ヘキサヴィル

↑ Auldnoir　オルドノワ

↑ Vendecentre　ヴァン・ダ・センタリアレ

GRAVITY DAZE 2 FACES

■ 会話デモ ■

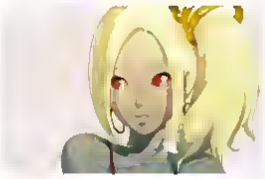
Kitten

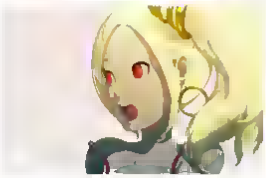
➡ キトゥン

■ 通常 ■

■ 採掘作業着 ■

■ ジャズシンガー ■





女王アルハ

ウェイトレス

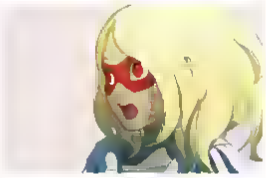
ナース服

スーパーアイドル

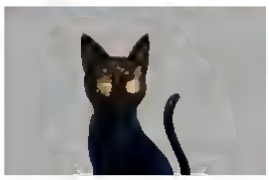
アンジェコスチューム

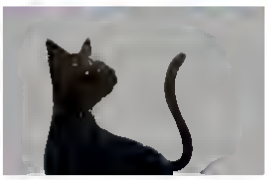
Costume

➡コスチューム



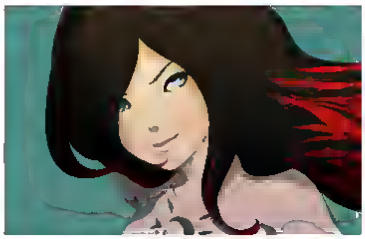
学生服2.0





Dusty

⬅ダスティ



Crow

⬅ クロウ

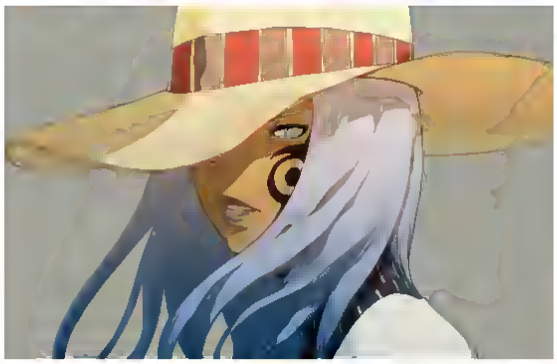
Xii

➡ クスィ

Syd

⬇ シドー

■ バンガ集落 ■ Banga Settlement



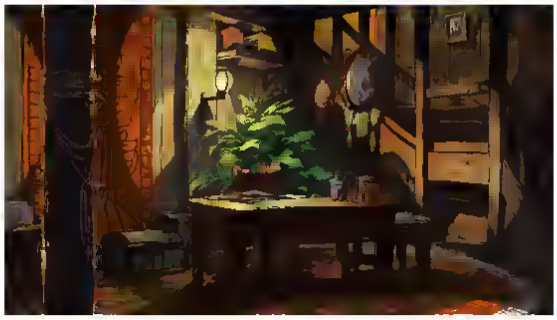
Sissy
➡ シシィ

Ryza
⬅ リザ

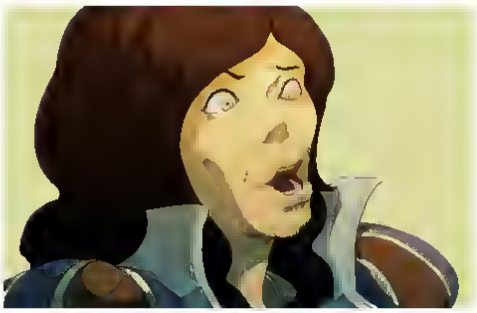
Misai
⬅ ミザイ

Kawan
➡ カワナ

■ バンガ集落の人々 ■ Banga Settlement



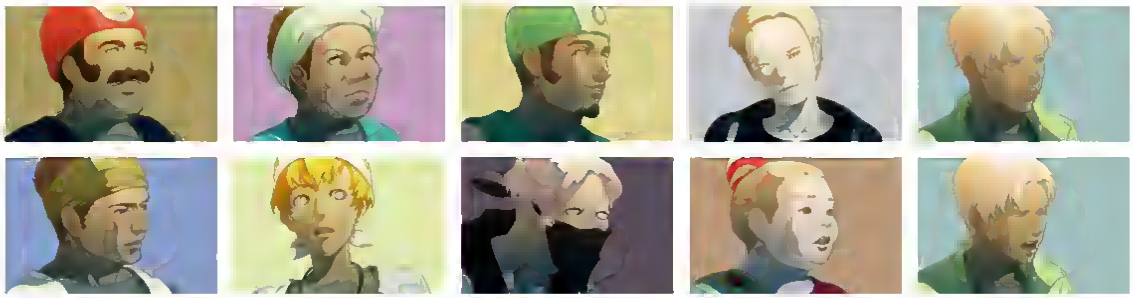
ジルガ・パラ・ラオ　Jirga Para Lhao



Vogo Sun
➡ヴォゴ・スン

Fi Sun
⬅フィー・スン

レイ・コルモスナの人々

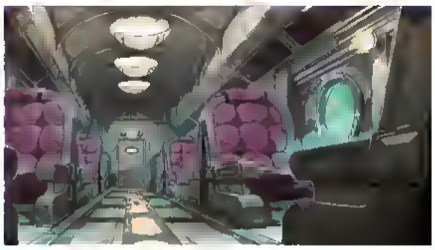


レイ・エルゴーナの人々　Lei Elgona

アンジェ　Ange

Kali Ange

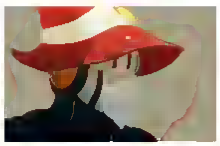
← カーリィ アンジェ



Durga Ange

↑ ドルガ・アンジェ

Lei Colmosna

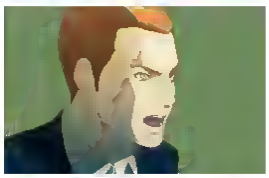


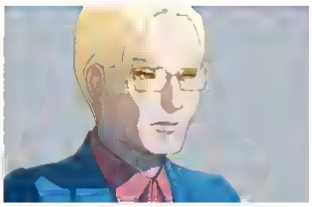
レイ・ハビーナの人々　Lei Havina

■ ヘキサヴィル ■

Dr.Brahman
↑Dr.ブレフマン

Kaj
↑カジ





Adicca
↑アディカ

Bulbosa
↑ブルボサ

Grigo
↑グリゴ

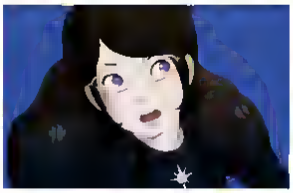
■ オルドノワの人々 ■ Auldnoir

■ プレジューヌの人々 ■ Pleajeune

Hekseville

Permet

➡ ペルメ

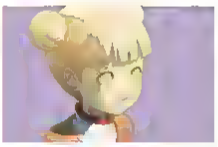


Unica

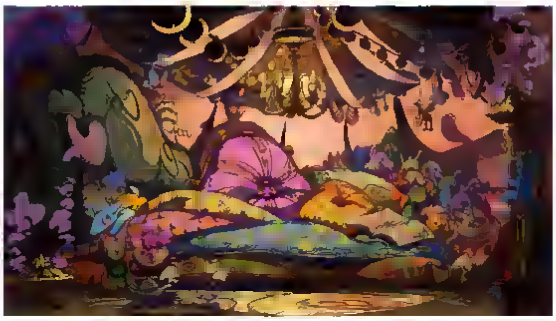
⬅ シーワスプ=ユニカ

■ インダストリエの人々 ■ Endestria

■ ヴァン・ダ・センタリアレの人々 ■ Vendecentre



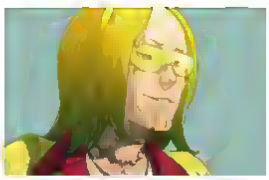
■ ヘキサヴィル ■ Hekseville



Aki
⬆アキ

Fugy
➡ユジ

Aujean
⬅オージン



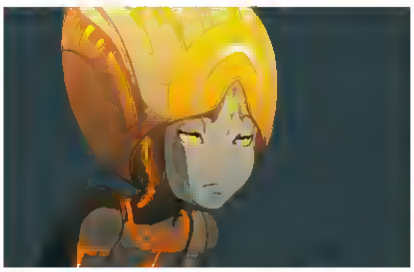
Sio
⬆シオ

Eqol
⬆エコル

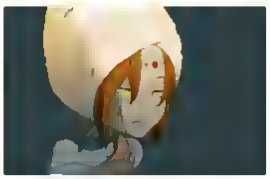
Newt
⬇ニュート

Alias
⬇エイリアス

■ 神 ■ Gods



Gade
⬆ゲイド



Bit
⬅ビット

Cyanea
⬅シアネア

エト　Eto

Kai
↑カイ

Kero
↓キセロ

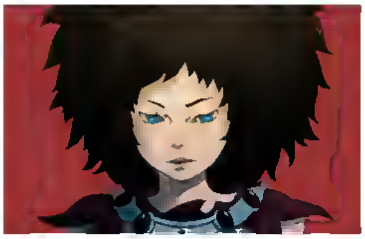
Elektricity
↑エレクトリシティ

エトの人々　Eto

クロウ編　DLC

Lumino
↑ルミノ
イラスト：吉川達哉

Tenebria
➡テネブリア
イラスト：吉川達哉



Zaza
⬅ザザ

Satia
➡サチア

Trophy
トロフィー

GRAVITY DAZE / Main Scenario

↑重力的多謝！

↑さまよえる了猫

↑重力操作飯免許

↑忘却に祝って

↑女と男のいる路地裏

↑甘い生活

↑ヘキサヴィルのピ蓋

↑特人を探して

↑さよなら子供たち

↑盗まれた街

↑彼女絡みで彼が知らない二の事柄

↑白一夜

↑亡霊もまた死す

↑好奇心猫を殺す

↑硬い肌

↑下剤に気をつけろ

↑了供は判ってくれない

↑ロスト・チルドレン

↑世界の記憶

↑ヘキサヴィルの灯は遠く

↑7時から9時までのアドロ

↑反撃

↑無防備都市

↑グッピティーキトゥンに休息なし

↑Gravity 最ネヴィハンター 1st

↑Gravity 最ネヴィハンター 2nd

↑Gravity 最ネヴィハンター 3rd

↑重力キックの鬼

↑重力スローの星

↑重力無双

↑入門チャレンジャー

↑常連チャレンジャー

↑熱狂チャレンジャー

↑常勝チャレンジャー

↑チャレンジの女王

↑アンダーグッウンドクイーン

↑さまよえる時空の旅人

↑シェムナッチ

↑シェムセレブ

↑史上最強の猫

↑重力時全智全能

GRAVITY DAZE 2 / Main Scenario

↑キトラン再び

↑重力検定合格

↑パンガ集落の出帆

↑シルガー・パラーラオの復興

↑ヘキサヴィルの黄昏

↑La Fin

↑ある日のキトラン

↑キトランの日常

↑動力のキトラン

↑キトランの重力的人生

↑月輪大画

↑疾迅破砕

↑太歳星君

↑暴猛疑風

↑最人風速

↑暗黒地平

↑極無指南

↑[illegible]者

↑新人チャレンジャー

↑ブロンズコンプリート

↑シルバーコンプリート

↑チャレンジクイーン

↑一種の神器

↑クリスマノマエストロ

↑サガンノアン

↑サガシマニア

↑新人観光ガイド

↑ベテラン観光ガイド

↑プロカメラマン

↑モード写真家

↑発明達人

↑上管コーディネーター

↑マノキールトラベラー

↑世界最強の銃

↑異界ハンター

↑シェムコレクター

GRAVITY DAZE 2 / DLC

↑迷路のなかで

↑光と影

↑涙

↑秘匿

↑保護者

↑オロ[illegible]

↑元凶

↑無垢

↑七[illegible]

↑憤怒のコレクター

↑流星の守護者

Signboard
看板

GRAVITY DAZE 2 / Hekseville

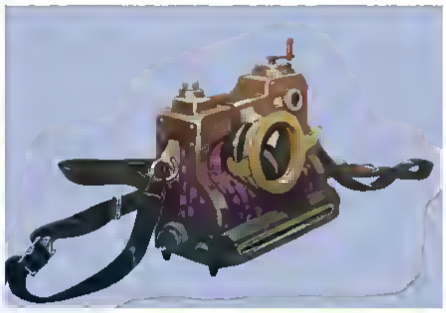
GRAVITY DAZE 2 / Jlrga Para Lhao - 1 -

GRAVITY DAZE 2 / Jirga Para Lhao - 2 -

GRAVITY DAZE 2 / Jirga Para Lhao - 3 -

Items
アイテム

↑バンガ採掘船の無線機


↑キトゥンのカメラ

↑シドー作"奇跡の手"

Banga Settlement
➡バンガ集落

↑信号弾

↑ボアラックの鈴

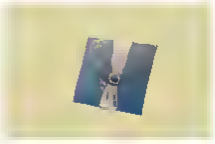
↑幸福の双子ジルガちゃん

↑幸福の双子パララオくん

↑バンガのごちそう

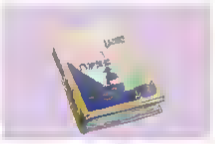
Jirga Para Lhao
⬇ジルガ・パラ・ラオ

↑マーケットの肉串


↑マダムからの招待状

↑フライングディスク

↑使用人の母手製の漬物


↑有名作家の小説

↑小説のあらすじ手帳

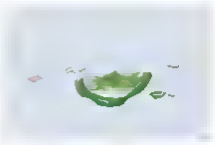
↑制作メモ

↑無重力ケーキ

Hekseville
⬇ヘキサヴィル

↑結婚指輪

↑火薬の入った瓶


↑火薬の保管瓶の破片

↑インダストリエの事件記事

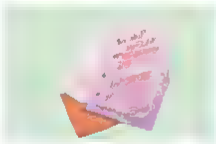
↑夢魅の館の新聞広告

↑グリゴの内蔵カメラ

↑警務隊の無線機

↑アイス"アンジェ・デラックス"

↑エイリアスの指名手配ポスター


↑アキの手紙

↑キトゥンの家に届いた手紙

↑ドーナツとコーヒー

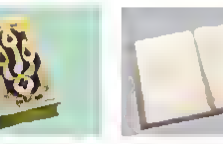
↑財布

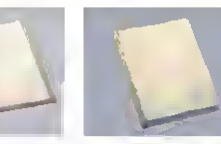
↑オシャレなチラシ

Eto
⬇エト

↑アルハの机の鍵

↑オルゴール


↑エトの民に人気の書物


↑アルハの日記

↑アルハの昔の日記

↑破かれた本の切れ端

Part 5
EXTRA

GRAVITY DAZE Series Official Artbook -Douya Rejavi Saaeju
[Yorokandari Nayandari]